

## Сценарий занятия "Потерянные нотки" с колдуньей Скрипуньей

### Цель:

Воспитание целостной речевой и музыкально-двигательной активности на музыкальных занятиях.

### Задачи:

#### Обучающие:

1. Закреплять знания детей о зиме, зимних забавах и зимних явлениях в природе.
2. Углублять представления об элементарных средствах музыкальной выразительности: постепенное движение мелодии вверх и вниз, скачки в мелодии, звуки длинные и короткие, ритм, темп.
3. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, формировать красивую осанку, соблюдать дистанцию.
4. Учить читать ритмический рисунок и исполнять его ритмичными хлопками.

#### Развивающие:

1. Развивать фонематический слух;
2. Развивать речь детей, обогащать словами – синонимами.
3. Развивать слуховое внимание.
4. Развивать умение соотносить движение с текстом в речевых и музыкальных играх;
5. совершенствовать технику выполнения основных и танцевальных движений, добиваясь лёгкости, точности, выразительности;
6. развивать музыкальное мышление и память ребёнка;
7. развивать у детей чёткую ритмичность и координацию движений.
8. развивать певческие навыки.

#### Воспитательные:

1. Воспитывать устойчивый интерес и любовь к музыке.
2. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь, заботу, взаимовыручку и дружеское отношение к окружающим;
3. Воспитывать эмоциональные, личностные и поведенческие качества ребёнка.
4. способствовать созданию благополучного психоэмоционального состояния и сохранению здоровья детей на музыкальном занятии.

**Место проведения:** музыкальный зал.

На образовательной деятельности присутствовали 12 детей 6 лет, 6 девочек и 6 мальчиков. Все дети в этом году идут в школу.

#### Средства:

**Наглядные:** искусственная ёлка, бумажные снежинки для дыхательной гимнастики, снежок.

**Мультимедийные:** Презентация, экран, проектор, музыкальный центр, ноутбук, интерактивная «мышь», фонограммы.

**Литературные:** загадки.

**Музыкальный репертуар:** приветствие «Приветствие» А. Евтодьевой, коммуникативный танец – «Здравствуй друг логоритмическое упражнение «Ты мороз», упражнение на развитие речевого дыхания и звукообразования «Вьюга», музыкально – ритмическая игра «музыка зимы», ритмическое упражнение

«Отправляемся в поход», танцевальное творчество «Вальс с ленточками», упражнение на дыхание песня «Музыка зимы

### **Предварительная работа:**

1. Слушание музыки и просмотр видеofilьмов «Вальс снежных хлопьев» П.И. Чайковский, танцев, игр;

### **Методы приёмы:**

- игровой (мотивирующее и мобилизующее начало, использование снежинки-приглашения);
- наглядный (видеоряд- презентация);
- словесный (вопросы, напоминания, указания, поощрения, загадки, индивидуальные ответы детей)
- практический (исполнение песни, танцев, исполнение фонопедических и логоритмических упражнений, музыкальная игра «Шапочка»).

В первой части образовательной деятельности дети вводятся в игру посредством игрового момента: приглашения в сказку.

Во второй части дети встречают Зиму и выполняют задания Зимы.

В третьей части ООД подводится итог.

Приятного просмотра!

## **Аннотация**

Музыкальная логоритмика – это система музыкально–ритмического воспитания, включающая в себя три составные части: слово + движение + музыка. Это развитие речи средствами музыки. Одно из интересных направлений музыкально–ритмического развития детей, объединяет музыку, движения и речь. Ведь слово тоже имеет ритмическую основу, речь имеет музыкальную составляющую.

Огромную роль в логоритмике играют музыкально–ритмические движения. Музыка и движения являются средствами, которые благотворно влияют на здоровье детей. Музыкально–ритмические движения выполняют релаксирующую функцию, помогают добиться эмоциональной разрядки, снять умственную перегрузку и утомление.

Разработанный конспект ООД для детей 5-6 лет направлен на развитие активности детей через синтез музыки, движений и речи, с использованием здоровьесберегающих технологий: валеологической песни-распевки, динамического упражнения, комплексом дыхательной и артикуляционной гимнастики, речевыми играми, пальчиковой гимнастики, игрового массажа тела. Длительность 30 мин.

Научная основа ООД для детей опирается на основные положения методических пособий по логоритмике М. Ю. Картушиной, М. Ю. Гоголевой, Е. В. Кузнецовой.

ООД для детей имеет инновационную направленность, так как логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Музыкальная логоритмика оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем,

например, сердечно-сосудистой, дыхательной, Рече двигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры.

**Научная основа** ООД базируется на следующих программах и методических пособиях: программа «Элементарное музицирование с дошкольниками» Т.Э.Тютюнниковой, концепция Карла Орфа, «Весёлая артикуляционная гимнастика» Н.В.Нищевой, «Дыхательная гимнастика» А.Н.Стрельниковой, дыхательная гимнастика Б.С.Толкачёва, «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной, «Массаж биологически активных зон» А.А.Уманской, «Здравствуй» М.Л.Лазарева, «Фонопедический метод развития голоса» В.А.Емельянова, «Пальчиковые игры» М.М.Кольцова, «Зелёный огонёк здоровья» М.Ю.Картушиной, пальчиковые игры Е.Железновой, О.В.Узоровой, В.В. Коноваленко, речевые игры Т. А. Боровик и Т.Э.Тютюнниковой.

### **Практическая значимость**

ООД содержит различные виды музыкальной деятельности, упражнения для развития и коррекции речи, оздоровительные игры. Оно наглядно показывает возможность и доступность использования здоровьесберегающих технологий в проведении интегрированных музыкально – логопедических упражнений.

Поставленная цель и задачи соответствуют возрасту детей, и расширяют целостность речевой и музыкально-двигательной активности на музыкальных занятиях.

Для реализации каждой задачи подобраны, целесообразные методы и приёмы в разных увлекательных формах. К каждому моменту занятия вовлекающий мультимедийный подобран видеоряд. Занятие динамичное, включает приёмы, которые предусматривают смену деятельности, что предполагает на протяжении всей ООД активность и заинтересованность детей. В заключении подведён итог и анализ деятельности детей.

Ход занятия:

Дети под музыку вбегают в зал на носочках, встают в круг.

**М.Р:** Что за гости в зал спешат? Рада видеть я ребят!

Справа – друг, и слева – друг!

Собрались мы в дружный круг: *(все собираются в круг)*

Здравствуй, ребята! Посмотрите, сколько к нам пришло гостей, давайте с ними поздороваемся. *(дети здороваются)*. А теперь мы с вами поприветствуем друг друга нашей песенкой. **Музыкальная разминка «Песенка-приветствие».**

Мы друг другу руку подаем и с улыбкой здравствуй мы поем

Добрый день, добрый день заниматься нам не лень!

Ребята, сегодня на электронный адрес нашего детского сада пришло видео сообщение!

А вы хотите узнать от кого оно?

**1 слайд - На экране появляется фея Музыки.**

**Фея Музыки:** Здравствуй, мои друзья, о помощи прошу вас я!

Феей Музыки меня зовут, дарю добро я всем вокруг!

Но, со мной случилась беда, исчезла песенка любимая моя.

Это проделки колдуньи, ужасной коварной Скрипуньи! 1

Песенку от зависти украла и её она сломала.

Нотки спрятала неизвестно где, помогите скорее найти их мне!

**М.Р.** Ребята, что же нам делать? Как помочь фее Музыки? *(ответ детей)*

Но, злая колдунья просто так нам их не отдаст. А вот и она.

**2 слайд – Начало СКРИПУНЬЯ**

**Скрипунья:** *(смех, голос)* Я злая колдунья Скрипунья! Как же я устала от вашей музыки! Ну, раз вы хотите помочь фее, то вам предстоит пройти все мои испытания.

**М.Р:** Ну, что, ребята, поможем фее Музыки? Ведь без неё и праздников не будет, и песенки не споём!

**3 слайд**

**Скрипунья:** Посмотрим, что у вас получится! Вот моё первое задание.

Сможете ли вы найти себе друзей?

**М.Р:** Я думаю, что это задание нам по силам. Отправляемся искать друзей!

**Первое задание**

«Здравствуй друг» коммуникативный танец

**Скрипунья:** Не может быть! Вы справились с заданием!!! Придется вернуть вам нотку.

**4 слайд – Скрипунья – Появляется первая нотка**

**5 слайд – Следующее задание**

**Скрипунья:** Вот вам следующее задание. Послушайте музыку и все расскажите о ней.

**Второе задание**

**Слайдб. М.Р:** Ребята, а как правильно мы должны слушать музыку?*(правила)*

**М.Р.** А вы знаете, когда композиторы пишут музыку, они вкладывают в неё частичку себя, поэтому каждое произведение неповторимо, у каждого свой характер, своё настроение. Какое оно по характеру?

**бслайд** Слушание П. И. Чайковский «Вальс снежных хлопьев».

Дети рассказывают свои истории.

М. р. Эту музыку написал великий русский композитор П. И. Чайковский – это «Вальс снежных хлопьев». Какую зиму вы представляете, слушая эту музыку *(красивую, блестящую, сверкающую)*.

А какая музыка по характеру? (*нежная, светлая, мягкая*). Музыка звучит отрывисто, легко. Кажется, что падают легкие снежинки, которые сверкают, переливаются, блестят.

Музыка ветра, зимняя песня  
Слышится снова чуть свет,  
Кружат снежинки, словно танцуют  
Зимний, метельный балет!

Слайд 7. Я предлагаю вам превратиться в снежинок и выбрать подходящий для тебя предмет (*газовый платок, шуршалки-блестинки, звоночки-холодинки*) и передать музыку в движениях. Звучит «Зимняя сказка» А. Пинегин, импровизационная ритмопластика. Дыхание на ленточку. Музыка.

Скипунья: И с этим заданием справились!!! Ну, ничего, а следующее задание в моём волшебном сундуке

8 слайд. На экране появляется Скрипунья – о сундуке.

3 задание.

9 слайд – Сундук открывается, а там Музыкальные инструменты: ударные, струнные, духовые

М.Р. Дети, посмотрите вот этот сундук злой волшебницы Скрипуньи.

МДИ «Что лишнее»

М.Р. Инструменты мы вспомнили, а сейчас вспомним ритм музыки. (взять палочки)

10 Слайд. «Музыка зимы»»

11 слайд На экране появляются две нотки на нотном стане.

М.Р. Ребята, посмотрите, а вот ещё две нотки феи Музыки!

12 слайд- Зима Обращает внимание на экран. Ничего не могу понять, почему здесь изображена зима? (*ответы детей*) А может быть колдунья Скрипунья хочет, чтобы мы исполнили песню про зиму, это наверно и есть её следующее задание!

М.Р: Но прежде чем спеть песню нужно подготовить наш голосок.

М. р.: Посмотрите, ребята, сколько снежинок на ёлочке.

Возьмите их в руки, какие они? (*совсем не холодные*).

(предлагает детям взять каждому свою "снежинку")

Не спеша нюхает снежинку несколько раз, делая шумные вдохи и выдохи.

Понюхав последний раз, вдыхая, произносит:

-Ах! А- ро-мат! А- ро-мат! Дивный аромат! Чудесный аромат!

(Упражнение выполняется несколько раз, затем "снежинки" можно убрать на ёлочку).

Вот теперь можно и спеть. Песня «Музыка зимы»

Задание 4.

Слайд 13. На экране появляются Скрипунья – о Игре

Скрипунья: Чтоб сложилась песенка, нужно поиграть,

И все правила игры строго соблюдать.

М.Р. Сейчас мы с вами поиграем в игру «Ты Мороз, Мороз». Но колдунья сказала, что правила нужно строго соблюдать. Какие правила в этой игре? (*ответы детей*)

**МОРОЗНАЯ СЧИТАЛКА**

Начинается считалка: Ветер зиму нам принёс.

А морозу нас не жалко, Прячь скорее в шарф свой нос.

Кто свой нос ещё не спрятал, Тот замёрзнуть обречён.

Чтобы нос твой не заплакал, Выходи из круга вон.

Игра «Ты, Мороз»

**14 слайд. На экране появляются ещё четыре нотки – всего 7**

**М.Р:** Вот и последние нотки мы с вами вернули. Все нотки у нас собрались на нотном стане.

**Слайд 15. Фея благодарит**

**Фея Музыки:** Ребята, вас благодарю и спасибо говорю

Вы меня от зла спасли, песенку вернули вы!

И за это вам, друзья, на память музыка моя!

**Слайд 16. (нотки на нотном стане играют «Песенку- чудесенку»)**

Ребята, вам знакома эта песенка, как она называется? *(ответ детей)* **исполняют**

**Песня «Песенка чудесенка»**

1 Песенка-чудесенка

Повстречалась с вами.

Песенка-чудесенка

С добрыми словами.

Припев: Улыбнулась песенка,

Стало веселей.

Улыбнулась песенка

Улыбнитесь ей.

2 Песенку-чудесенку

Разучите с нами,

Песенку-чудесенку

Напевайте с нами.

3 Песенка-чудесенка

два весёлых слова.

Песенка-чудесенка

Всем помочь готова.

**М.Р:** Ребята мы с вами вернули все нотки Феи Музыки.

**М.р:** Ребята, а какое испытание в путешествии было для вас самым интересным? Вы испытывали какие-то трудности при выполнении заданий?

Если вы считаете, что вы с заданиями успешно справились, то нотку на доску нужно прикрепить хвостиком вверх. Если, считаете, что у вас что-то не получилось, то хвостиком - вниз. *(дети прикрепляют нотки на магнитную доску)*

Я вижу, что путешествие для вас было увлекательным и познавательным!

**Слайд 17 . На экране появляется медаль**

**М.р** Ребята посмотрите на экран! Фея Музыки вас награждает медальками!

**(ЗВУК)***Звучит музыка музыкальный руководитель и воспитатель детям раздают медали*

Прощаться, как известно, не очень интересно.

Но мы кивнём гостям, помашем на прощанье

И дружно скажем: «До, свидания!». Улыбаться всем не забывайте.

**Музыкальный руководитель прощается, дети под музыку « Музыка и дети» выходят из зала.**