

Пасха. Младший дошкольный возраст

Дошколята познают мир в большей степени через общение с родителями. И первостепенная задача взрослых найти ключик к тому, чтобы рассказать о сложном просто. В полной мере этот принцип применим к объяснению вопросов, связанных с религией, в том числе и в контексте празднования Светлого Святого Воскресения.

Способность воспринимать и обрабатывать информацию зависит от возраста детей. Поэтому свой рассказ о Пасхе взрослые должны, прежде всего, ориентировать на возраст малыша. Немаловажен также и уровень интеллектуального развития ребёнка



В этом возрасте карапузы только знакомятся с праздником. Причём акцент нужно делать именно на том, что это праздник, чтобы вызвать ассоциацию с весельем, радостью. В качестве основы для рассказа можно взять сюжеты детской библии. Для совсем маленьких этого будет достаточно.

После того как малыши получают общее представление о празднике, можно переходить к знакомству с пасхальными обычаями: красить яйца, печь куличи. **Важно, чтобы на основе материалов дети смогли составить целостное впечатление о сути праздника и его символах.** То есть использовать лучше сжатые описания праздника, а не разрозненные отрывки.

Композиция рассказа об истории праздника для детей младшего дошкольного возраста должна включать:

- основные этапы жизни Христа;
- главные черты его личности;
- последовательность событий, повлекших за собой мучительную смерть Иисуса на Голгофе и наступление Пасхи.
- **Художественные произведения**
- Для разъяснения детям 1,5–5 лет сути праздника Светлого Воскресения можно использовать стихотворения.

Пасха. Средний дошкольный возраст



Каждый год, общаясь на тему Пасхи, нужно обязательно повторить то, о чём рассказывалось в прошлом году. После повторения общих сведений, которые малыши получили в прошлые годы, стоит углубить интерес к обычаям народа, символам праздника, а также расширить представления о кулинарных традициях на Пасху. Причём акцент нужно делать на то, что это древние традиции. Тут уместно будет привести ряд пасхальных примет, связанных с праздником.

Художественные произведения

Для ребят 5 лет в рассказ можно привлекать отрывки или целые прозаические произведения, например, для детей 4–5 лет И. Белоусов «Ландыши», Е. Велич «Встретила» и др.

Познавательный рассказ должен подкрепляться наглядными способами взаимодействия с детьми. Поэтому рассказ о Пасхе нужно обязательно хорошо и уместно проиллюстрировать. Для этого можно использовать: картинки по теме (например, библейские сюжеты, праздничный стол, служба в церкви, куличи, крашенки, ролики с мультфильмами по теме.

Старший дошкольный возраст

Старшие дошколята активно познают мир, интересуются странами и народами, любят сравнивать. Поэтому в качестве материала для сопоставления можно предоставить им описание традиций празднования Пасхи в Финляндии, Чехии, Словакии, Германии, Греции, Австралии и др.



Как рассказывать

Взрослому важно руководствоваться тем, что с малышами вплоть до 4 лет больше говорит взрослый. В общении с ребятами 5–7 лет лидирующую роль нужно отдавать самим почемучкам, ведь наверняка разговор будет прерываться на «Почему празднуется Пасха?», «А что такое пост?», «Почему люди ходят на службу в церковь?» и пр.

Кроме того, тем, кто проявляет особый интерес к теме, например, в семьях, где к религии относятся с особым пиететом, можно воспользоваться подборкой, в которой есть и сказки, и притчи, и повести известных писателей, и книжки-раскраски, ориентированные на ребят разного возраста.

Познавательный рассказ должен подкрепляться наглядными способами взаимодействия с детьми. Поэтому рассказ о Пасхе нужно обязательно хорошо и уместно проиллюстрировать. Для этого можно использовать: картинки по теме (например, библейские сюжеты, праздничный стол, служба в церкви, куличи, крашенки, ролики с мультфильмами по теме.

Примеры рассказов о Светлом Празднике

Основная мысль, которую нужно доносить до детей в рассказах о Пасхе — это то, что душа продолжает жить даже после смерти тела.

«Много-много лет назад, больше двух тысяч, жила скромная и добрая девушка Мария. В награду за её милосердие, терпение [понятия стоит разъяснить] Господь сделал её мамой своего сына, его называли Иисус. Он очень любил людей: помогал нуждающимся, лечил больных и рассказывал людям о Боге вместе со своими друзьями — 12 апостолами. Завистники Иисуса, за то, что того слушали люди, задумали его убить. Вступили в сговор с одним из друзей Христа — Иудой, который оказался предателем. Иисус знал о заговоре, но пожелал добровольно принять мучения и смерть. Он верил, что такой его поступок поможет людям очиститься от дурных дел, мыслей и получить прощение от Господа.

После казни Иисуса Земля на несколько часов погрузилась в темноту — наступило солнечное затмение. А в ночь на воскресенье случилось сильное землетрясение, в результате которого камень, прикрывавший вход в пещеру-могилу Христа, сдвинулся. Иисус оказался жив и явился апостолам. Так появился праздник Светлого Святого Воскресения — Пасха».

Девочкам будет полезно узнать, кто такие жёны-мироносицы, не побоявшиеся в темноте отправиться в путь, чтобы ритуальным умащением тела Иисуса отдать дань любви к Спасителю. Мальчишкам стоит рассказать об Иоанне Богослове, который, будучи самым преданным другом Христа, находился с ним до самой последней минуты, а потом взял на себя все заботы о матери Иисуса.

