



ОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Администрация Неманского муниципального округа

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 г. НЕМАНА»

(МАОУ «СОШ №2 г. Немана»)

Российская Федерация, 238710, Калининградская область, город Неман, улица Октябрьская, дом 17,

ОКПО 48768420, ОГРН 1023901955395, ИНН/КПП 3909026072/390901001

тел./факс. (8-40162)- 2-32-03, E-mail: shcola2.neman@mail.ru, <http://shcola2neman.ru>

Рассмотрен на заседании
педагогического совета ДО
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

Утверждаю
И.о. директора
МАОУ «СОШ № 2 г. Немана»
М.А. Жеребцова
Приказ № ___ от «__» _____ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ
ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

МАОУ «СОШ № 2 г. Немана» (д/о)

Калининградской области
на 2023 – 2024 учебный год

Составители
В.В. Спиридонова,
заместитель директора по УВР,
Малыгина Е.А.,
воспитатель первой категории,
Лисняк Ю.В.,
воспитатель первой категории

НЕМАН
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Оглавление	Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Обязательная часть

Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии ОП ДО, которая в свою очередь, является нормативно-управленческим документом, регламентирующим содержание и организацию образовательной деятельности и представляющим модель образовательного процесса в дошкольном образовании (далее ДО) Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2 г. Немана» (далее МАОУ «СОШ №2 г. Немана») и разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Настоящая редакция Программы приведена в соответствие с ОП ДО МАОУ «СОШ №2 г. Немана».

Программа реализуется с 1 сентября 2023 года.

Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО реализации Программы направлена на достижение **следующих целей:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства РФ относительно уровня дошкольного образования.

Целью Программы в соответствии с ФОП является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа направлена **на решение следующих задач** (в соответствии с ФГОС ДО).

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

Цель Программы в соответствии с ФОП ДО достигается **через решение следующих задач:**

1. Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России); создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО в соответствии с ФГОС ДО и дополненных ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Характеристика особенностей развития детей среднего возраста

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 2 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности (в соответствии с Уставом).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в ДО (режим работы ДО: с 7.30. до 18.00, 5 дней в неделю (кроме выходных и праздничных дней)). Программа реализуется на русском языке – на государственном языке Российской Федерации.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений.

Развивается и совершенствуется общение ребенка со взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение со взрослым приобретает внеситуативный характер — ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. По-прежнему, как и в возрасте 3–4 лет, главный мотив общения — познание окружающего мира и осознание происходящего. В этом возрасте ярко проявляется эмоциональная идентификация как основной механизм социального развития.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними. Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания и оценки при сравнении себя с ним и противопоставлении себя ему. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звезды, аутсайдеры (изгой). Однако эти социальные роли пока только осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться, корректироваться взрослым. Ребенок активно осваивает социальное пространство — применяет и проверяет предложенные взрослым нормы в общении со сверстниками. Сюжетно-ролевая игра усложняется по сравнению с игрой малышкой 3–4 лет: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики — мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам — машинки и оружие, девочкам — куклы. Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого. Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность. Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Сначала ребенок осознает цель: припомнить какое-либо знакомое стихотворение или сюжет сказки. И только позже он овладевает способностью запоминания. Запоминание и воспроизведение в возрасте 4–5 лет происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память и основной ее механизм — связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные и эмоциональные процессы.

Восприятие становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития — совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение.

Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребенок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны, как и в возрасте 3–4 лет, остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом).

Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Постепенно начинает преодолевать эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств.

Совершенствуется воображение ребенка. К 4–5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми. Аффективное воображение развито так

же, как и в 3–4 года, — ребенок приписывает плохие качества в эмоционально некомфортной для него ситуации злым сказочным героям, затем представляет ситуации, которые снимают угрозу с его «Я», активно фантазирует.

Внимание становится произвольным. В 4–5 лет ребенок, если его просить проговаривать вслух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально значимых действий (игрыголоволмки, решение проблемных ситуаций, разгадывание загадок и пр.).

Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях со взрослыми или сверстниками. Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок 4–5 лет оценивает себя более реалистично, чем в 3-летнем возрасте, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Важным фактором в развитии личности ребенка становится группа сверстников, ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают «зеркалом»: сверстник олицетворяет реально возможные достижения в разных видах практической деятельности, помогает «определить» собственные качества.

В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился и его похвалили, однако ему уже важен не одноразовый успех, а устойчивость успехов — тогда формируется позитивное оценивание себя. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция. Ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого мальчика (девочку).

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества — целеустремленности, причем у детей пятого года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность. Дети 4–5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений.

Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры

такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности.

Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Развитие моторики и становление двигательной активности. У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. Однако беговой шаг остается еще недостаточно равномерным, скорость невысока, отталкивание не сильное, полет короткий. Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свои усилия.

При метании предмета еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска, но в результате развития координации движений и глазомера дети приобретают способность регулировать направление полета и силу броска. У детей от 4 до 5 лет формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, стараясь не отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение детей является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение).

Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но часто не соразмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей 4–5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей.

Внимание детей приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы, выполнять их в соответствии с образцом. Это дает возможность педагогу приступать к процессу обучения техники основных видов движений.

Происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности детей в течение дня (по данным шагометрии, от 11 до 13 тыс. движений). На занятиях по физической культуре разного типа показатели двигательной активности детей 4–5 лет могут колебаться от 1100 до 1700 движений, в зависимости от состояния здоровья, функциональных и двигательных возможностей.

Характеристика речевого развития. Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни — освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, наступает период словесного творчества. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки («Мяч — это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением). Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания — описание, повествование и элементарное рассуждение.

Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, то есть все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток–колоток, открытка–закрытка и т.п.). Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.

Вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная

выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа).

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью.

Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени умением строить описание и повествование, затрудняется в построении рассказов-рассуждений. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; - ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; - ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
 - ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
 - ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
 - ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
 - ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
 - ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
 - ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
 - ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ОП ДО, составленной в соответствии с ФОП ДО, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса программ, методических пособий в соответствии с ОП ДО, составленной в соответствии с ФОП ДО.

Содержание образовательной деятельности ДО ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие» (далее – СКР),
- «Познавательное развитие» (далее – ПР),
- «Речевое развитие» (далее – РР),
- «Художественно-эстетическое развитие» (далее – ХЭР),
- «Физическое развитие» (далее – ФР)

Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

«Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;-формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме

и медиaprостранстве (цифровой среде)».

Содержание образовательной области «СКР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сфера социальных отношений»,
- 2) «Область формирования основ гражданственности и патриотизма»,
- 3) «Сфера трудового воспитания»,
- 4) «Область формирования основ безопасного поведения».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Социально-коммуникативное развитие» представлены в следующих таблицах:

Пятый год жизни, средняя группа
ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ ОО «СКР»
Сфера социальных отношений:
Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; <ul style="list-style-type: none">• Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности
Область формирования основ гражданственности и патриотизма:
<ul style="list-style-type: none">• Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;• Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;• Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут
Сфера трудового воспитания:
<ul style="list-style-type: none">• Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;• Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДО и семье

Область формирования основ безопасного поведения:

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сфера социальных отношений:

1. Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
2. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
3. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.
4. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.
5. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.
6. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.
7. Развивает позитивное отношение к ДО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещений

Область формирования основ гражданственности и патриотизма:

1. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с

государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

2. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.
3. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).
4. Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Сфера трудового воспитания:

1. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДО.
2. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.
3. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).
4. Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.
5. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).
6. В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

Область формирования основ безопасного поведения:

1. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.
2. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.
3. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.
4. Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «СКР»

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	<p>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>

Труд
Комплексно-тематическое планирование

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3
Сентябрь		
<p>1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).</p> <p>3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.</p> <p>4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми</p>	<p>Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам</p>
1	2	3
Октябрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»</p>	<p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>	<p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём</p>
Ноябрь		

<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников, и беседы с ними.</p> <p>Формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p>	<p>Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым</p>
Декабрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи. Побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.</p>	<p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность</p>
1	2	3
Январь		
<p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p>	<p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p> <p>Провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы</p>	<p>Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых</p>
Февраль		

<p>1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»</p>	<p><i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.</p> <p><i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы</p>	<p>Владеет навыками безопасного поведения вовремя поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры</p>
Март		
<p>1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)</p>	<p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей</p>	<p>Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию</p>
Апрель		
<p>1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.</p> <p>2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).</p> <p>3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке</p>	<p><i>Речевое развитие:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями</p>	<p>Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения</p>
Май		
<p>1. Закреплять навыки самообслуживания.</p> <p>2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»</p>	<p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями.</p> <p>Закреплять умение ролевого поведения в игре.</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»</p>

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Планирование составлено по принципу интеграции и формированию позитивных установок к

различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме. (ФГОС ДО)
Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Комплексно-тематическое планирование

М е с я ц	Н е д е - л я	Содержание организованной образовательной деятельности	Целевые ориентиры	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4	5
Сентябрь	I	Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра</i> «Приключения светофорика»	<i>Интеграция.</i> <i>Художественно – эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик». <i>Речевое развитие:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. <i>Физическое развитие:</i> учить	Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке
		Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора		
	I I	Тема: «Источники опасности дома»		
		Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту		
	I I I	Тема: «Открытое окно»		
I	Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта			
I	Тема: «Обманчивая внешность»			

	V	Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 112	соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке	
--	---	---	--	--

1	2	3	4	5
Октябрь	I	Тема: «Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	<i>Интеграция. Социально – коммуникативное и познавательное развитие: организовать экскурсию по улице микрорайона.: учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно-неправильно». Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми</i>	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях
	II	Тема: «Неожиданная встреча» Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 112	Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми	Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра «Подбери по цвету».</i> <i>Игры-имитации «Я шофер», «Я машина»</i> Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	<i>Социально – коммуникативное развитие: проводить игру - имитацию «Как правильно</i>	Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-

IV	<p>Тема: «Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье</p>	<p>перейти проезжую часть». <i>Речевое развитие:</i> читать стихи про транспорт В. И. Мирясовой. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах». <i>Здоровье:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы</p>	<p>имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна</p>
----	---	---	---

Ноябрь	I	<p>Тема: «Три цвета светофора». <i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт» Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге</p>	<p><i>Познавательное и речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей.</p>	<p>Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать</p>
	I I	<p>Тема: «Путешествие по городу». <i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения» Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси</p>	<p><i>Музыка:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу».</p>	

	I I I	Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем.....» Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> учить правилам поведения в транспорте вовремя игры-имитации «Мы в автобусе». <i>Художественно – эстетическое развитие:</i> формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины». <i>Речевое развитие:</i> прочитайте и выучите стихотворение С. Маршака «Светофор». <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека.	атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека
	I V	Тема: «Строение человека» Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)		
1	2	3	4	5
Декабрь	I	Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	<i>Интеграция. Социально – коммуникативное развитие:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться вовремя выполнения аппликации; умеет

	II	Тема: «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	тему «К нам едет «Скорая»». <i>Речевое развитие:</i> прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки.	самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
	III	Тема: <i>Дидактическая игра</i> «Правила поведения» Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	<i>Художественно – эстетическое развитие:</i> апликация «Автобус на нашей улице». <i>Музыка:</i> учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина».	
	IV	Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер» Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения	<i>Речевое развитие:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»	
1	2	3	4	5
Январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	<i>Интеграция.</i> <i>Художественно – эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик».	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество
	I I	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	<i>Речевое развитие:</i> прочитать стихотворение А. Дороховой «Зеленый,	

1	2	3	4	5
	I I I	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним	желтый, красный». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД). Формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика». Организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Труд:</i> учить посыпать дорожки песком во время гололёда	предметов вовремя наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет
	I V	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал		

1	2	3	4	5
Февраль	I	Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора.	<i>Интеграция.</i> <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Речевое развитие:</i> прочитать и выучить стихотворение Т.Александровой	Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх
	I I	Тема: «Домик у дороги» Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков		

	I I I	Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра «Шофер»</i> Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	«Светофорчик». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> побудить детей к высказываниям на тему	и к выполнению физических упражнений
	I V	Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города.	«Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры. <i>Физическое развитие:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»	
Март	I	Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра «Кто самый грамотный пешеход»</i> Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	<i>Интеграция. Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Речевое развитие:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i>	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего
	I I I	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра «Выставка машин»</i> Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним	обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос	
	I I I	Тема: <i>Игра «Кто самый лучший пешеход?»</i> Расширять знания о назначении дорожных знаков	Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрёстке»	
	I V	Тема: «Мой город» Учить ориентироваться на макете города и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете города. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		

1	2	3	4	5
Апрель	I	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. Обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде». <i>Музыка:</i> подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу». <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> конструирование на тему «Моя родная улица». <i>Речевое развитие:</i> прочитать стихотворение В. Кожевникова «Светофор». <i>Здоровье:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустроить для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
	I I	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков		
	I I I	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара		
	I V	Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу		

1	2	3	4	5
Май	I	Тема: «Пешеход на дороге». <i>Дидактическая игра</i> «Собери светофор» Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками» экскурсию по улице	Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и

1	2	3	4	5
	I I	Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». <i>Дидактическая игра</i> «Прогулка по улицам города» Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете города	города. <i>Физическое развитие:</i> организовать подвижные игры на транспортной площадке. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей. Организовать сюжетные и дидактические игры с макетами города. <i>Речевое развитие:</i> прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч»	предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием
	I I I	Тема: «Как я знаю правила дорожного движения» Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях		
	I V	Тема: «Моё поведение на улице». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Водители и пешеходы» Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке		

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «СКР» в воспитательно-образовательном процессе

- Методические пособия Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Очень важные профессии».
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Наглядно - дидактические пособия Бордачева И. Ю.
- Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет).
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. (4 – 5 лет)

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

«Познавательное развитие предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, - овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования».

Содержание образовательной области «ПР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сенсорные эталоны и познавательные действия»,
- 2) «Математические представления»,
- 3) «Окружающий мир»,
- 4) «Природа».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» представлены в следующих таблицах:

Пятый год жизни, средняя группа
ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ ОО «ПР»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств
Математические представления:
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; • Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях
Окружающий мир:
<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; • Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них
Природа:
<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; <p>Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться</p>
СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
<ol style="list-style-type: none"> 1. На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). 2. Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.
Математические представления:

1. Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир:

1. Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); 2. Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
3. Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
4. Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.
5. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

Природа:

1. Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.
2. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).
3. Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
4. В процессе труда в природе педагог формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений о природе.

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «ПР»

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Человек»,	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

«Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	<ul style="list-style-type: none">• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
---	---

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Время проведения	Тема и цель занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений)	Целевые ориентиры
1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема	Адаптационный период	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	<i>Познавательное развитие:</i> формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные.	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: <i>поровну, столько, больше, меньше</i> и составлять с ними словосочетания. Умеет определять и правильно называть части суток; владеет умением определять положение предметов по отношению к себе
	Цели	Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа.	Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: больше - меньше, поровну, столько - сколько. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь)	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире -уже		

Октябрь	Т е м а	<p>Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1</p> <p>Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать две группы предметов, разных по форме; - называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т. д.); - использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных ситуациях при выполнении заданий ориентации в пространстве. <p>Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая</p>	<p>Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2</p> <p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</p> <p>Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево - направо, слева - справа</p>	<p>Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3</p> <p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте).</p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности</p>	<p>Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно обозначать итоговое число; - осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»). <p>Развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</p>	<p><i>Речевое развитие:</i></p> <p>закреплять представление о составе числа 3 во время чтения сказки «Три медведя».</p> <p><i>Познавательное развитие:</i></p> <p>учить определять пространственные направления, используя систему отсчёта.</p> <p><i>Физическое развитие:</i></p> <p>в двигательном режиме закреплять понятия «вверху-внизу», «слева-справа»</p>	<p>Эмоционально воспринимает сюжет сказки «Три медведя» и умеет интонационно выделять речь персонажей; владеет навыком правильного согласования числительных в роде и падеже; проявляет интерес к экспериментированию при определении пространственных направлений; умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны</p>
---------	------------------	---	---	---	---	---	--

		словами: высокий - низ кий, выше - ниже. Помочь детям овладеть ориентировкой в окружающем «на себя»					
--	--	--	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7	8
Ноябрь	Т е м а	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Социально – коммуникативно е развитие: формировать</i>	Владеет умением составлять короткие предложения

1	2	3	4	5	6	7	8
	Ц е л и	Закреплять умение считать в пределах 3. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопрос: «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником	Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность	умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними. <i>Музыка:</i> на примере музыкальных произведений закреплять понятия «быстро-медленно»	с использованием порядковых числительных; умеет в игре со сверстниками использовать в речи считалочки; умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом произведения (медленно, быстро)

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь	Т е м а	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> учить составлять	Умеет использовать в речи прилагательные и составлять

1	2	3	4	5	6	7	8
	Ц е л и	<p>Продолжать учить считать в пределах 5. Познакомить с порядковым значением числа 5.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); - обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</p>	<p>Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5.</p> <p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; - понятие числа. <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); - сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству. <p>Способствовать формированию представлений о количественных отношениях</p>	<p>Формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5).</p> <p>Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение.</p> <p>Побуждать детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов</p>	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <p>Продолжать уточнять представления о цилиндре.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о последовательности частей суток; - умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей 	<p>рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади».</p> <p><i>Физическое развитие:</i></p> <p>закреплять представление о порядковых числительных при построениях и перестроениях, в подвижной игре</p>	<p>словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (длиннее, шире, короче); умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр</p>

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Т е м а	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Речевое развитие:</i> форми- ровать	Владеет на- выком само- стоятельного обследования

1	2	3	4	5	6	7	8
	Ц е л и	<p>Познакомить с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко - близко.</p> <p>Развивать внимание, память, мышление.</p> <p>Помочь детям усвоить необходимую информацию о предметно-пространственном окружении, о способах пространственной ориентации, научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Упражнять в счете на слух в пределах 5.</p> <p>Уточнять представления о пространственных отношениях: далеко - близко.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать три предмета по величине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий 	<p>Закреплять полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий.</p> <p>Развивать математические и логические способности, смекалку детей.</p> <p>Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой</p>	<p>Упражнять в счете на ощупь в пределах 5.</p> <p>Объяснить значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра.</i></p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению</p>	<p>умение сравнивать предметы по форме и величине вовремя чтения сказки «Три медведя».</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i></p> <p>учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов <i>вчера, сегодня, завтра;</i> правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени</p>	<p>предметов (сенсорно-моторные действия).</p> <p>Умеет самостоятельно придумывать условие игры, используя понятия «далеко-близко»; проявляет инициативу в организации игры с группой сверстников</p>

1	2	3	4	5	6	7	8
Февраль	Т е м а	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Художественно – эстетическое развитие:</i> учить составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическое развитие:</i> формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой на-	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использованием слов <i>вчера, сегодня, завтра;</i> умеет в рисунке и аппликации передавать несложный сюжет, объединяя 3-4 предмета; выполняет команды «вперёд, назад, кругом, налево, направо»

1	2	3	4	5	6	7	8
	Ц е л и	Закреплять представление о значении слов: вчера, сегодня, завтра. Учить: - сравнивать 3 предмета по ширине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий.	Учить считать различные движение в пределах 5 Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Учить: - воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Учить двигаться в заданном направлении (вперёд, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	правления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений	во время выполнения двигательных упражнений

1	2	3	4	5	6	7	8
Март	Т е м а	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Речевое развитие:</i> закреплять умение	Умеет использовать в речи слова,

	Ц е л и	Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький	Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Закреплять полученные умения в образовании, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром	сравнивать предметы по величине во время чтения сказки «Три поросёнка». <i>Художественно – эстетическое развитие:</i> изготовление игрушек цилиндрической и круглой формы	обозначающие превосходную степень сравнения, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами
Апрель	Т е м а	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Социально – коммуникативное</i>	Владеет умением согласовывать действия с

Ц е л и	<p>Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом</p>	<p>Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток</p>	<p>Учить соотносить форму предметов с геометрическим и фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине</p>	<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами</p>	<p><i>развитие:</i> формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин». <i>Физическое развитие:</i> проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве</p>	<p>детьми и распределять роли для участия в игре «Магазин»; умеет выполнять определённое количество упражнений; делать остановку на счёт «четыре»</p>
------------------	--	---	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6	7	8
Май	Т е м а	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1 Количество и счет	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2 Величина	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3. Сходства и различия геометрических фигур	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4. Ориентировка в пространстве, во времени	<i>Художественно – эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур.	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации;
	Ц е л и	Закреплять умение в счете предметов. Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движений	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец	Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом, форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник	Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями «далеко-близко». Формировать: - обобщенное представление о сутках; - опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; - навык дифференциации предметов	<i>Физическое развитие:</i> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт	умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР
Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1 -й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
	1	2	3	4	5		
Сентябрь	Тема	Расскажи о предметах	Что нам осень принесла?	Моя семья	У медведя в обору во боры грибы, ягоды беру...	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. <i>Познавательное развитие:</i> формировать навык свободного ориентирования в пространстве. <i>Художественно – эстетическое развитие:</i> побуждать детей к участию в оформлении группы	Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, знает маршрут из дома в сад
	Цели	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы.	Расширять представления детей о овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь). Внук (внучка), брат (сестра), мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.		

1	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь	Те ма	Петрушка идёт трудиться	Прохождение экологической тропы	Мои друзья	Знакомство с декоративными птицам	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i>	Владеет навыком составления рассказа
	Це ли	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворения, потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Формировать понятия «друг, дружбы»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Дать детям представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за животными.	обсуждать с детьми самые красивые места родного города, делиться впечатлениями. <i>Познавательное развитие:</i> рассказать о времени года и познакомить с календарём	по картинке или фотографии родного города; знает названия времен года, месяцев, дней недели
Ноябрь	Т е м а	Петрушка идёт рисовать	Осенние посиделки (беседа о домашних животных)	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь	Скоро зима! (беседа о жизни диких животных в лесу)	<i>Безопасность:</i> учить Правилам дорожного движения.	Владеет навыком безопасного по- ведения на

	Цели	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Уточнить знания о детском саде (большое красивое здание в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторные кухни, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессиях, работающих в детском саду.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	<i>Труд:</i> учить делать кормушки для птиц, готовить корм, ухаживать за растениями в группе	улице, знает о назначении светофора; умеет ухаживать за растениями и животными в уголке природы
--	------	--	---	--	---	--	---

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь	Тема	Петрушка – физкультурник	Дежурство в уголке природы	Что на нашей улице	Почему растаяла Снегурочка?	<i>Речевое развитие:</i> читать отрывки стихотворения «Доктор Айболит». <i>Социально – коммуникативное</i>	Умеет самостоятельно составлять рассказ о значении профессии в жизни человека; про-

	Ц е л и	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спота и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями.	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять детей, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд	<i>развитие:</i> обсуждать значение профессии врача. <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о свойствах воды, проводить эксперимент со снегом и льдом	являет интерес к экспериментальной деятельности
--	------------------	--	---	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Т е м а	Узнай всё о себе воздушный шарик	Стайка снегирей на ветках рябины	Замечательный врач	В гости к деду Природоведу	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> объяснять харак-	Владеет навыком самостоятельного обследования предметов на ос-

	Цели	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления	Расширять представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающих на участок, и подкармливать их	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы	терные особенности хохломской росписи по дереву. <i>Музыка:</i> слушать музыкальные произведения голосами птиц	нове сенсорно-моторных действий; умеет отличать на слух голоса разных птиц и сравнивать их со звучанием музыкальных инструментов
Февраль	Тема	В мире стекла	Рассматривание кролика	Наша армия	Посадка лука	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о государственных праздниках, значении Российской армии. Интеграция. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> рассказывать об особенностях национального русского костюма. <i>Труд:</i> учить сеять семена цветов и ухаживать за ростками	Знает названия военных профессий, умеет составлять рассказ по картинкам на военную тему; знает названия и особенности ткани для изготовления русских костюмов
	Цели	Помочь выявить свойства стекла (прозрачное, прочное, цветное, гладкое); Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	Дать представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; Уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники)	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки		

1	2	3	4	5	6	7	8
Март	Тема	В мире пластмассы	Мир комнатных растений	В гостях у музыкального руководителя	В гости у хозяйки луга	<i>Речевое развитие:</i> учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> учить делиться впечатлениями от наблюдения первых признаков весны	Владеет навыком заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капели со звучанием музыкальных инструментов
	Цели	Познакомить со свойствами и качествами пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых		
Апрель	Тема	Путешествие в прошлое кресла	Поможем Незнайке вылепить посуду	Мой город	Экологическая тропа весной	<i>Интеграция.</i> <i>Речевое развитие:</i> читать отрывки сти-	Умеет классифицировать названия предметов посуды; умеет

	Ц е л и	Закреплять знания о назначении предметов обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	Расширять представления детей о свойствах природного материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду.	Продолжать закреплять название родного города Неман, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город Неман	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы	хотворения «Федорино горе» о по-суде(интеграция) <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассказывать о разновидностях насекомых и их значении. (познавательное развитие в интеграции)	составлять самостоятельно рассказы о своих наблюдениях за растениями и насекомыми
I	2	3	4	5	6	7	8
Май	Т е м а	Путешествие в прошлое одежды	На чем я путешествую	Плотник	Все цветы разные	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> побуждать детей к обсуждению своих обязанностей по дому. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить выполнять поделки на тему растений и насекомых (социально – коммуникативное и познавательное развитие в интеграции)	Умеет классифицировать названия видов транспорта; знает правила поведения в общественном транспорте
	Ц е л и	Дать понятия о том, что человек создаёт предметы своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширить представления об общественном транспорте. Проверить знание правил поведения пассажира	Познакомить детей с трудом плотника. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду	Учить: - наблюдать за цветами на клумбе, за травой; - рассматривать одуванчик; - замечать отличительные признаки растений		

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «ПР» в воспитательно-образовательном процессе

- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
- Система работы в средней группе: 4-5 лет. Юный эколог. С.Н. Николаева.
- Календарь сезонных наблюдений (5-9 лет). Юный эколог. С.Н. Николаева.
- Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
- Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.

Наглядно-дидактические пособия

- Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Плакаты:

- «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу». «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта» «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»; «Насекомые»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет».

Картины из жизни диких животных:

- «Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».

Серия «Мир в картинках»:

- «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»;

«Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Расскажите детям о...»:

- «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

«Речевое развитие включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте».

Содержание образовательной области «РР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Формирование словаря»,
- 2) «Звуковая культура речи»,
- 3) «Грамматический строй речи»,
- 4) «Связная речь»,
- 5) «Подготовка детей к обучению грамоте»,
- 6) «Интерес к художественной литературе».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие» представлены в следующих таблицах:

Пятый год жизни, средняя группа
ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ ОО «РР»
Формирование словаря
<p>Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>
Звуковая культура речи
<p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</p> <p>Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>
Грамматический строй речи
<p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p>Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с</p>

пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

1. Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.
2. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.
3. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.
4. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.
5. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.
6. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

1. Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх.
2. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).
3. Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
4. Выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
2. Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
3. Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
4. Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формирование словаря

1. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

1. Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.

Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

1. Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «РР»

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Культура», «Красота», «Познание»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке); ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
Комплексно-тематическое планирование

	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели		Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	8С
Сентябрь	Тема	Беседа с детьми на тему: «Надо ли учиться говорить?»	Звуковая культура речи: звуки с и съ	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение находить в тексте предлоги и правильно определять их место в предложении. Учить названия домашних животных и их детёнышей. <i>Музыка интеграция):</i> учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов.	Владеет умением определять и называть форму, цвет, размер и действия каждой игрушки. Умеет различать музыкальные звуки по высоте и воспроизводить их на музыкальных инструментах с помощью педагога и самостоятельно. Знает значение терминов «слово» и «звук», умеет их дифференцировать			
	Цели	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчётливом его произнесении (в словах, фразовой речи)	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух					

1	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь	Т е м а	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень-потетень»	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описание игрушек	<i>Интеграция речевого развития со смежными образователь- ными областями:</i> учить эмоционально откликаться на переживания персонажей сказок и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоционально е состояние.: Учить понимать и слышать интонацию речи, вслушиваться в интонацию слов. Учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени- отчеству	Владеет навыком разделять игровые и реальные взаимодействия со сверстниками или взрослыми. Умеет вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу. Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
	Ц е л и	Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инценировании и отрывков из произведения	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твёрдо и мягко; различать слова со звуками з, зь	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану (по подражанию педагогу)		

1	2	3	4	5	6	7	8
Ноябрь	Т е м а	Чтение сказки «Три поросёнка»	Звуковая культура речи: звук ц	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	<i>Речевое развитие (в интеграции):</i> учить правильно называть предметы мебели и рассказывать об их назначении. <i>Музыка:</i> формировать навык регулирования тембра голоса, учить подбирать сходные по звучанию слова	Владеет навыком самостоятельных сенсорно-моторных действий во время обследования предметов быта; умеет узнавать песни по мелодии
	Ц е л и	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка» (пер. С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающие со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание	Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии		

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь	Т е м а	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик»	Звуковая культура речи: звук ш	<i>Речевое развитие (в интеграции):</i> формировать навык выразительного чтения и пересказа прочитанного, учить инсценировать отрывки рассказа. Объяснять понятие «одежда», рассказывать о её назначении. <i>Музыка:</i> объяснять понятие «интонация» в речи и в музыке, сходство и различие	Владеет навыком ролевого поведения и перевоплощения в персонажей произведения. Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук. Владеет техникой выполнения упражнений артикуляционной гимнастики
	Ц е л и	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существительной информации. Обучать умению придумывать название картине	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко, произносить звук (изолированно, в словах, в слогах); различать слова со звуком ш		

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Тема	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Звуковая культура речи: звук ж	Обучение рассказыванию по картине «Ганя боится мороза»	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	<i>Речевое развитие:</i> учить правильно понимать смысл загадок, самостоятельно составлять загадки. <i>Познавательное развитие:</i>	Умеет самостоятельно придумывать загадки на заданную тему. Знает названия предметов одежды, дифференцирует их с названиями предметов посуды. Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения
	Цели	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова)	Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; учить придумывать название картины	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение	учить сравнивать предметы по величине, цвету. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности	

1	2	3	4	5	6	7	8
Февраль	Тема	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Звуковая культура речи: звук ч	Составление рассказов по картине «На полянке»	Урок вежливости	<i>Речевое развитие:</i> развивать мелкую моторику при определении названий овощей на	Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять цвет, размер и месторасположен

1	2	3	4	5	6	7	8
	Ц е л и	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе»	Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей	Помочь детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать учить придумывать название картине	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что показать гостю, чтобы он не заскучал	ощупь. <i>Здоровье:</i> учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования воздушного потока	ие предмета на картинке. Умеет правильно классифицировать овощи и выделять их свойства и назначение; знает о пользе дыхательной гимнастики и гимнастики после сна

1	2	3	4	5	6	7	8
Апрель	Т е м а	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Оленёнок»	<i>Речевое развитие</i> <i>Познавательное развитие:</i> развитие сенсорных эталонов при определении предметов на ощупь. Учить определять цвет, размер и на-	Владеет умением формировать обобщающие понятия: овощи, одежда, мебель. Умеет различать, из каких частей составлена группа предметов, и знает их назначение. Проявляет инициативу в оказании помощи

1	2	3	4	5	6	7	8
	Ц е л и	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара	Упражнять детей в чётком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учит определять слова со звуками л, ль	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение	значение группы. предметов <i>Музыка:</i> развивать навык самостоятельного определения сходных и различных по высоте звуков; чётко произносить фразы в различном темпе.	взрослым, умеет считаться с интересами товарищей
1	2	3	4	5	6	7	8
Май	Т е м а	День Победы	Звуковая культура речи: звуки р, рь	Прощаемся с подготовишками	Литературный калейдоскоп	<i>Речевое развитие:</i> учить эмоциональному прочтению	Владеет техникой упражнений артикуляционной и дыхательной

1	2	3	4	5	6	7	8
	Ц е л и	<p>Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозёрова «Праздник Победы»</p>	<p>Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).</p>	<p>Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути</p>	<p>Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли загадки и считалки</p>	<p>сказки, интонационно выделять речь персонажей; учить определять основные части сказки и пересказывать их. <i>Музыка:</i> учить слушать музыкальные сказки и эмоционально на них откликаться</p>	<p>гимнастик. Умеет правильно употреблять в речи предлоги. Умеет чётко и ясно произносить фразы в различном темпе и с разной громкостью</p>

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ЧТЕНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
Комплексно-тематическое планирование

М е с я ц	Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 1-й, 2-й недель		Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 3-й, 4-й недель	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)	<i>Речевое развитие:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения. <i>Музыка:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	Владеет навыком чёткого произношения чистоговорок, скороговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговороки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать образное содержание и идею сказки; - передавать структуру сказки с помощью моделирования; - замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение		
Октябрь	Тема	В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)	Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)	<i>Речевое развитие:</i> формировать умение пере-	Умеет интонационно выделять

Ц е л и	<p>Учить понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и оценивать характеры героев; - передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки 	<p>сказа наиболее выразительного отрывка сказки. Музыка: познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении</p>	<p>речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки. В играх со сверстниками стремится к справедливости и дружеским отношения</p>
------------------	---	--	---	---

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Тема	В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение)	<p><i>Речевое развитие в интеграции Социально – коммуникативное развитие:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы.</p> <p><i>Художественно – эстетическое развитие:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения</p>	Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения и слова-синонимы; слова, обозначающие этические качества (злой, добрый, хитрый, жадный)

1	2	3	4	5	6
	Цели	Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы	Учить: - воспринимать и осознавать образное содержание сказки; - замечать образные слова и выражения в тексте; - понимать содержание поговорок; - придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов		
Декабрь	Тема	В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). З. Александрова «Елочка» (заучивание)	Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)		Умеет высказывать личное отношение к неблагоприятным поступкам героев, оценивать их характер, используя в речи пословицы и поговорки
	Цели	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи		

1	2	3	4	5	6
Январь	Тема	Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание)	М. Горький «Воробышко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)	<i>Речевое развитие:</i> используя пословицы,	Умеет чётко формулировать идею и содержание

1	2	3	4	5	6
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему, основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке 	<p>Учить</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи 	<p>поговорки, сравнительные обороты</p> <p><i>Музыка:</i></p> <p>объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе</p>	<p>произведения, определять связь с названием или придумывать своё название;</p> <p>умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания</p>
Февраль	Тема	С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)	«Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i>	Владеет навыком выразительного

Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	формировать навык заучивания большого отрывка из текста. <i>Познавательное развитие:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки	чтения и пересказа; использует в речи эстетические характеристики (красивый, грациозный, нарядный)
------	--	--	---	--

1	2	3	4	5	6
Март	Тема	С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание)	К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)	<i>Труд:</i> на примере героев произведе-	Умеет убеждать и объяснять при

	Цели	Учить: - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность	дений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место	согласовании совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)
Апрель	Тема	Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)	«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)	<i>Музыка:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении частушек
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи		

1	2	3	4	5	6
Май	Т е м а	Н. Носов «Заплата» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)	Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i>	Умеет употреблять в речи образные выражения, эмоционально-оценочную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных играх умеет меняться ролями
	Ц е л и	Учить: - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; - понимать значение образных слов произведения; - замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи	Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; - придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи	формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Музыка:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «РР» в воспитательнообразовательном процессе

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Ушакова О.С. «Развитие речи» – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет;
- Бережнова О.В. «Мир звуков и букв» (подготовка к обучению грамоте) – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет;
- Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Грамматика в картинках»:
«Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».
- Серия «Рассказы по картинкам»:
«В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».
- Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Веселый алфавит»; «Логопедия и развитие речи»: «Какое платье?», «Какое варенье?», «Какое мороженое?», «Какой сон?», «Какой суп?»
- Серия «Большая поэзия для маленьких детей»: «Времена года», «Зимние стихи», «Весенние стихи», «Летние стихи», «Осенние стихи»
- Книги для чтения детям
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

«Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое)».

Содержание образовательной области «ХЭР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Приобщение к искусству»,
- 2) «Изобразительная деятельность»,
- 3) «Конструктивная деятельность»,
- 4) «Музыкальная деятельность»,
- 5) «Театрализованная деятельность»,
- 6) «Культурно-досуговая деятельность».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие» представлены в следующих таблицах:

Пятый год жизни, средняя группа
ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ ОО «ХЭР»
Приобщение к искусству:
<p>Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>
Изобразительная деятельность:
<p>Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной</p>

<p>изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>
<p>Конструктивная деятельность:</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкостроительного материала;</p> <p>Обучать конструированию из бумаги;</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>
<p>Музыкальная деятельность:</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>Развивать музыкальность детей;</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p> <p>Продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>Поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>
<p>Театрализованная деятельность:</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>Побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>
<p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>Формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;</p>

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Приобщение к искусству:

1. Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
2. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
3. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
4. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
5. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ОУ (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
6. Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
7. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
8. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
9. Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование:

- Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять

и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Лепка:

- Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
- Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки.
- Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация:

- Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).
- Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.
- Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Народное декоративно-прикладное искусство:

- Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями.
- Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивная деятельность:

1. Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
2. Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие

похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3. Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
5. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Театрализованная деятельность:

1. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.
 2. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. 3. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. 4. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
 - Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
 - Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность:

1. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.
2. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.
3. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).
4. Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).
5. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).
6. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Развивает

творческие способности.

7. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.
8. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «ХЭР»

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Культура», «Красота», «Познание»	воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Комплексно-тематическое планирование «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Вид деятельности	Тема и цели детско-взрослой деятельности				Обеспечение интеграции направлений
	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования</p>					
Рисование	Нарисуй картинку про лето	На яблоне поспели яблоки	Красивые цветы	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. <i>Музыка:</i> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение (интеграция образовательных областей)
	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: - приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Учить: - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	

1	2	3	4	5	6
Лепка Аппликация	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)	Красивые флажки	Огурец и свекла	Нарежь полоски и наклеи из них какие хочешь предметы	<i>Труд:</i> учить самостоятельно
	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Учить: - работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять: - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображения по цвету.	Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем	готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ

1	2	3	4	5	6
Октябрь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой					

1	2	3	4	5	6
Рисование	Золотая осень	Сказочное дерево	Украшение фартука	Яички простые и золотые	<i>Речевое развитие:</i> рассматривать иллюстрации сказок, выбрать любимого сказочного героя. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков
	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение	

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6
Лепка Аппликация	Грибы	Украшение платочка	Рыбка	Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	<i>Здоровье:</i> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. <i>Познавательное развитие:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.
	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей	Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета	Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения	

Ноябрь

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования					
Рисование	Рисование по замыслу	Украшение свитера	Маленький гномик	Рыбки плавают в аквариум	Социально –

1	2	3	4	5	6
	<p>Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманно до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение</p>	<p>Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги.</p> <p>Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками кистью. Подводить к образной оценке готовых работ</p>	<p>Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество</p> <p>Учить отмечать выразительные изображения</p>	<p><i>коммуникативное развитие:</i> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> сравнивать предметы овальной формы с их изображением.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать своеобразие формы и</p>
Лепка Аппликация	Сливы и лимоны	В нашем селе построен большой дом	Уточка	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	

1	2	3	4	5	6
	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие	Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями <i>Познавательное развитие:</i> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету <i>Безопасность:</i> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеен

1	2	3	4	5	6
Декабрь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов					
Рисование	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	Снегурочка	Новогодние поздравительные открытки	Наша нарядная елка	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о

	<p>Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных.</p>	<p>Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку</p>	<p>Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность</p>	<p>Учить - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков</p>	<p>представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ</p>
--	--	---	--	---	---

<p>Лепка Аппликация</p>	<p>Девочка в зимней одежде</p>	<p>Вырежи и наклеи какую хочешь постройку</p>	<p>Большая утка с утятами (коллективная композиция)</p>	<p>Бусы на елку</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> формировать</p>
-----------------------------	--------------------------------	---	---	---------------------	--

Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания	Учить: - выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; - лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки.	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении.
---	---	--	---	---

1	2	3	4	5	6
Январь					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы : рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости					
Рисование	Маленькой елочке холодно зимой	Развесистое дерево	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	<i>Музыка:</i> повторить текст песни «Маленькой

<p>Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное;</p> <p>- рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками.</p> <p>Закреплять умение рисовать красками.</p> <p>Развивать:</p> <p>- образное восприятие, образные представления;</p> <p>- желание создать красивый рисунок.</p> <p>Дать эмоциональную оценку</p>	<p>Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение, творчество</p>	<p>Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.</p> <p>Закреплять навыки рисования красками.</p> <p>Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам</p>	<p>Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни).</p> <p>Учить: - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); - равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.</p> <p>Развивать чувство ритма, композиции, цвета</p>	<p>ёлочке холодно зимой».</p> <p><i>Речевое развитие:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе.</p> <p><i>Здоровье:</i> развивать мелкую моторику рук при работе с глиной</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> учить соотносить реальные объёмные геометрические</p>
<p>Птичка</p>	<p>В магазин привезли красивые пирамидки</p>	<p>Вылепи какое хочешь игрушечное животное</p>	<p>Автобус. {<i>Вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»</i>}</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> учить соотносить реальные объёмные геометрические</p>

<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; - оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; - отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им 	<p>Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами.</p> <p>Учить: - подбирать цвета, развивать цветное восприятие;</p> <ul style="list-style-type: none"> - располагать круги от самого большого к самому маленькому 	<p>Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе</p>	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугльника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полосу на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел 	<p>тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу</p>
--	---	---	---	--

1	2	3	4	5	6
Февраль					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца					
Рисование	Украшим полосочку флажками	Девочка пляшет	Красивая птичка	Украшь свои игрушки	<i>Музыка:</i> выполнять танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный). Формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для
	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; - приемы рисования кистью	
Лепка Аппликация	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция)	Летающие самолеты (коллективная композиция)	Мы слепили снеговиков	Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке	
	Учить: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою	Учить: - правильно составлять изображения из деталей; - находить место той или	Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке	Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем	

	<p>работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности</p>	<p>иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины</p>	<p>предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие</p>	<p>закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями</p>	<p>работы</p>
--	---	---	---	---	---------------

1	2	3	4	5	6
Март					
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств: знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами</p>					
Рисование	Расцвели красивые цветы	Украсим кукле платьице	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	<i>Познавательное развитие:</i> учить определять

<p>Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: - эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); - чувство ритма, представления о красоте</p>	<p>Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: - знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - приемы работы кистью и красками. Учить: - сравнивать животных, видеть общее и различное; - передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество</p>	<p>Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: - воображение детей; - интерес к разнообразным видам творческой деятельности</p>	<p>положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)</p>
---	--	---	--	--

Лепка Аппликация	Мисочка	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Козленочек	Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное	<i>Познавательное развитие:</i> развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> <i>рассказывать</i> об искусстве оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок.
	Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения	Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: - раскатывание между ладонями; - прикрепление частей к вылепленному туловищу; - сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания	

1	2	3	4	5	6
Апрель					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических фигур					
Рисование	Сказочный домик-теремок	Мое любимое солнышко	Твоя любимая кукла	Дом, в котором ты живешь	<i>Речевое развитие:</i> рассмотреть иллюстрации с изображением сказочных домиков, запомнить украшения.
	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	Учить: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	<i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказа о своём

Лепка Аппликация	Мисочки для трех медведей Учить- лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; - отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; - создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами	Загадки Закреплять умение: - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, Образное восприятие, образные представления, воображение	Чашечка Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Вырежи и наклеи что хочешь Учить: - задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; - вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать особенности формы и узора филимоновских игрушек, делиться впечатлениями. <i>Здоровье:</i> развивать тонкую моторику рук <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о назначении моста и составных частях
1	2	3	4	5	6
Май					
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приёмами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок					
Рисование	Празднично украшенный дом Учить- передавать впечатления от праздничного города в рисунке; - выбирать при	Самолеты летят сквозь облака Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.	Нарисуй картинку про весну Учить передавать в рисунке впечатления от весны; Развивать умение удачно располагать изображение	Нарисуй какую хочешь картинку Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать	<i>Речевое развитие:</i> прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы.

	анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем наклеивания цвета на цвет. Развивать образное восприятие	Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	самостоятельность, творчество	<i>Социально – коммуникативно е развитие:</i> обсуждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ
Лепка Аппликаци я	Птичка клюет зернышки из блюдечка	Красная Шапочка	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Волшебный сад	<i>Социально – коммуникативно е развитие:</i> обсуждение правил игры «Прилёт птиц», повторение движений <i>Речевое развитие:</i> рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка».
	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки	Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника	

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРОДУКТИВНОЙ (КОНСТРУКТИВНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей)	Виды детской деятельности	Интеграция образовательных областей
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	«Загородки и заборы» Упражнять: - в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; - в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных	«Домики, сарайчики» Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий; в различении и назывании цветов.	Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; знает, называет и правильно использует детали строительного материала; анализирует созданные постройки; испытывает положительные эмоции от продуктивной (конструктивной) деятельности; взаимодействует со сверстниками; проявляет доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим	Знакомство с разным строительным материалом; создание постройки по образцу; участие в дидактических играх на закреплении понятий высоты и цвета, описание последовательности действий; анализ построек	<i>Познавательное развитие:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; группировать их; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; формировать потребность делиться своими впечатлениями. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников; побуждать рассказывать о них. <i>Безопасность:</i> продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегративных качеств ребенка	Виды детской деятельности	Интеграция образовательных областей
1	2	3	4	5	6
Октябрь	<p>«Терема»</p> <p>Упражнять: - в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями;</p> <p>- в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке.</p> <p>Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия</p>	<p>«Лесной детский сад»</p> <p>Учить:</p> <p>- организовывать пространство для конструирования;</p> <p>- планировать деятельность, моделировать;</p> <p>- конструировать различные предметы мебели;</p> <p>- объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек.</p> <p>Приобщать к совместной деятельности.</p> <p>Развивать конструкторские способности.</p> <p>Формировать представления о геометрических фигурах.</p>	<p>Умеет пристраивать кирпичики разными гранями; пытается отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности; использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.</p>	<p>Знакомство с архитектурными постройками; участие в дидактических играх по восприятию осязаемых свойств предметов, строительство дорожек разной длины по замыслу, пристраивание кирпичиков разными гранями, сенсорный анализ постройки</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; продолжать развивать восприятие создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; развивать умение различать и называть качества и особенности поверхности материалов; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.</p> <p><i>Социализация:</i> закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p><i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.</p>

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегративных качеств ребенка	Виды детской деятельности	Интеграция образовательных областей
1	2	3	4	5	6
Ноябрь	<p>«Грузовые автомобили» Дать обобщенные представления: - о грузовом транспорте; - о строительной детали - о цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям. Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию.</p>	<p>«Мосты» Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: - анализировать образцы построек, иллюстрации; - самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять: - в работе с трафаретной линейкой; - в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия.</p>	<p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; проявляет желание сооружать постройки и анализировать их; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада, убирать на место строительный материал</p>	<p>Диалоги о длине и цвете построек, решение проблемной ситуации по выбору предметов мебели для куклы, создание деталей по образцу, анализ изделий, участие в сюжетно-ролевых играх по обыгрыванию предметов мебели для куклы</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, вызывать чувство радости при удавшейся постройке; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. <i>Социально – коммуникативное развитие. Труд:</i> приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. <i>Помогать детям</i> доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Закреплять умение подбирать</p>

					предметы по цвету и величине, развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила
Месяц	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегративных качеств ребенка	Виды детской деятельности	Интеграция образовательных областей
1	2	3	4	5	6
Декабрь	<p>«Корабли»</p> <p>Дать представления: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба.</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки. <p>Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу</p>	<p>«Корабли»</p> <p>Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения.</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в анализе конструкций, в планировании деятельности; - в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов. Развивать конструкторские навыки я. 	<p>Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики), изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; с удовольствием участвует в выставках детских работ, в обсуждениях результатов продуктивной деятельности; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий</p>	<p>Рассматривание предметов мебели, участие в беседе о размерах и назначении кресел и диванов, самостоятельный выбор и постройка изделия. Выбор кирпичиков и кубиков для строительства ворот, изменение постройки в высоту, обыгрывание и анализ построек</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> учить располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (ворота); побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка); продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету; организовывать презентацию результатов деятельности. <i>Речевое развитие:</i> обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы; развивать умение понимать обобщающие слова; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными</p>

					интонациями; развивать диалогическую форму речи. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> приучать детей к вежливому отношению к другу.
--	--	--	--	--	--

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегративных качеств ребенка	Виды детской деятельности	Интеграция образовательных областей
1	2	3	4	5	6
Январь	«Повторение» Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: - в моделировании по схеме; - в конструировании по	«Повторение» Упражнять: - в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; - в умении строить элементарные схемы; - уточнять пространственные понятия	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; задает вопросы взрослому; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не	Участие в беседе о назначении ворот, постройка ворот разной высоты, длины и ширины, рассказ о постройке, разбор конструкции, складывание материала в коробки	<i>Познавательное развитие:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения, приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов; формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. <i>Труд:</i> продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности; побуждать детей к самостоятельному выполнению

	элементарному чертежу		перебивает говорящего взрослого		элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. В процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика.
--	-----------------------	--	---------------------------------	--	---

Месяц	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегративных качеств ребенка	Виды детской деятельности и	Интеграция образовательных областей
1	2	3	4	5	6
Февраль	<p>«Корабли»</p> <p>Закрепить представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. <p>Развивать конструкторские навыки упражнять в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу; развивать</p>	<p>«Самолёты»</p> <p>Дать представление: - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси.</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в конструировании самолетов по образцу; - преобразовании образца по определенным условиям; - в плоскостном моделировании по схемам; 	<p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; знаком с некоторыми профессиями; испытывает положительные эмоции от познавательно-</p>	<p>Обдумывание и выполнение усложненной конструкции, обсуждение цветового решения и украшения постройки, упражнения в замыкании пространства при создании домика, участие в дидактических играх на закрепление представлений о знакомых предметах; упражнения в правильном</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), использовать в постройках детали разного цвета, развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и</p>

	способность к зрительному анализу	- в придумывании своих вариантов построек. Развивать умения: - намечать последовательность строительства основных частей; - различать и называть геометрические фигуры	исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	назывании деталей строительного набора, участие в играх деталей строительного набора, участие в играх с постройками из конструктора	налаживать контакты друг с другом, на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов
Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегративных качеств ребенка	Виды детской деятельности	Интеграция образовательных областей
1	2	3	4	5	6
Март	«Подарок для мамы, бабушки, сестренки» Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения.	«Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, умеет занимать себя самостоятельной деятельностью, делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, отрицательно реагирует на	Участие в беседе о своей маме, о желании сделать приятное, обдумывание и создание поделки, составление рассказа о ней. Упражнения в развитии умения огораживать пространство высоким забором; закрепление умения ставить кирпичики на длинную узкую грань, диалоги о постройках и их назначении	<i>Познавательное развитие:</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать образные представления, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов (подарка для мамы), формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности. <i>Социально – коммуникативное развитие.</i> Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи. В процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к

			явные нарушения усвоенных им правил.		окружающему миру, формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.
--	--	--	--------------------------------------	--	--

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегративных качеств ребенка	Виды детской деятельности	Интеграция образовательных областей
1	2	3	4	5	6
Апрель	«Мосты» Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3-4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого - из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего - из брусков, у четвертого - из кубиков. Учить строить мост по образцу	«Мосты» Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить: - анализировать постройки; - сравнивать их; - играть с полученными постройками	Правильно использует детали строительного материала, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; ситуативно проявляет	Упражнения в строительстве разнообразных по высоте ворот, строительство домика и забора вокруг него; участие в сюжетно-ролевых играх по различным ситуациям вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; упражнения в умении аккуратно разбирать постройки, рас-	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать развивать восприятие, подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, знакомить с ближайшим окружением. <i>Социально – коммуникативное и речевое развитие.</i> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. <i>Поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр, помогать</i>

			доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков	кладывать детали по виду и цвету	детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях (строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
--	--	--	---	----------------------------------	--

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегративных качеств ребенка	Виды детской деятельности	Интеграция образовательных областей
1	2	3	4	5	6
Май	«В загадочном лесу» Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха	«Конструирование с использованием конструкторов» Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки. Развивать образное восприятие, воображение	Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, испытывает положительные эмоции от	Слушание воспитателя о способах огораживания пространства («озеро» для уток), рассказывание об одном из способов огораживания, конструирование заборчика по своему замыслу и представлению. Участие в дидактических и развивающих играх	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением, развивать образные представления, вызывать чувство радости при удавшейся постройке. <i>Речевое и социально – коммуникативное развитие (в интеграции):</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты устной речи. Учить детей использовать в играх строительный и природный материал, разнообразно действовать

			<p>познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, в диалоге с педагогом</p> <p>умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего</p> <p>взрослого, у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	<p>на закрепление знаний о свойствах песка; строительство башенки, домика для собачки, дорожки, скамейки, стола из песка</p>	<p>с ними, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p><i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.</p>
--	--	--	---	--	--

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «ХЭР» в воспитательно-образовательном процессе

- ✓ Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- ✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.
- ✓ Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Лыкова И.А. «Умелые ручки» (художественный труд) – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
- ✓ Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (изобразительное творчество) – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
- ✓ Лыкова И. А. «Умные пальчики» (конструирование) – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
- ✓ И.М. Каплунова, И.А. Новооскольцева «Ладушки» (Программа музыкального воспитания детей) – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
- ✓ А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» – линейка методических пособий для детей от 4 до 7 лет;

Наглядно-дидактические пособия

- ✓ Альбомы для творчества:
«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».
- ✓ Комплекты для творчества:
«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».
- ✓ Наглядные пособия:
«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».
- ✓ Плакаты:
«Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «ПолховМайдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Физическое развитие включает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих»

Содержание образовательной области «ФР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)»,
- 2) «Подвижные игры»,
- 3) «Спортивные игры» (с 5 лет),
- 4) «Спортивные упражнения»,
- 5) «Формирование основ здорового образа жизни»,
- 6) «Активный отдых».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие» представлены в следующих таблицах:

Пятый год жизни, средняя группа	
ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ ОО «ФР»	
<ol style="list-style-type: none"> 1) «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)», 2) «Подвижные игры», 3) «Спортивные упражнения», 4) «Формирование основ здорового образа жизни» 5) «Активный отдых». 	<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>6) Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>
Подвижные игры:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). 	

Формирование основ здорового образа жизни:	
<p>Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p>	
Активный отдых:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. 2. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. 3. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>	

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «ФР»

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Жизнь», «Здоровье», «Познание»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; ✓ формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, ✓ коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; ✓ формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны

Планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке

Месяц	Познавательное развитие		Социально –коммуникативное развитие, здоровье		Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за цветами на клумбе; - за изменением цвета листвы; - за березой; - за многообразием растений; - за травянистыми и древесными растениями; - за растениями на огороде; - за листьями клена и березы; - за собакой; - за насекомыми. <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за сезонными изменениями в природе, за погодой; - за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь) 	<ul style="list-style-type: none"> • Движение воздуха. • Состояние почвы в зависимости от температуры. • Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка) 	<p>«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добежит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки»</p>	<p>Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде</p>	<p>Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке</p>

1	2	3	4	5	6	7
Октябрь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за листопадом и разноцветными листьями; - за изменением состояния растений; - за красотой природы; - за приметами осени в природе; - за птицами, их многообразием, за отлетом птиц; - за голубями; - за насекомыми; - за трудом взрослых. <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за сезонными изменениями в природе, за погодой; - за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь); - за красотой природы; - за небом; - примет осени в природе; - за одеждой людей <p>Рассматривание опавших после ветра веток и листьев. Нахождение почек у деревьев и кустарников после опадания листьев</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Определение состояния почвы в зависимости от температуры. • Свойства мокрого песка. • Движение воздуха • Свойство солнечных лучей 	<p>«Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брат – не брат?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?»</p>	<p>«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик сверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»</p>	<p>Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. Помощь младшим детям в сборе листвы</p>	<p>Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры</p>

ноябрь	<p><i>Живая природа:</i> - за листопадом и за опавшими листьями; - за изменениями в природе; - за березой; - за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек. Рассмотрение деревьев без листвы. Развешивание кормушек.</p> <p><i>Неживая природа:</i> - за длиной дня; - за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.); - за почвой в морозную погоду; - за небесными светилами; - за осенними изменениями в природе. Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Таяние снега от повышения температуры. • Хрупкость льда. • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры 	<p>«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово»</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловишки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>	<p>Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листвы для получения перегноя. Закапывание листвы в лунки деревьев. Уборка снега с дорожек</p>	<p>Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе. Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени</p>
--------	--	--	--	---	---	---

Декабрь	<p><i>Живая природа:</i> - за деревьями и кустарниками под снегом; - за поведением птиц у кормушек; - за зимующими птицами, за воронами. Сравнение дуба и березы, ели и тополя.</p> <p><i>Неживая природа:</i> - за зимним вечерним небом; - за солнцем; - за ветром; - за льдом на лужах; - за снежинками, в том числе через лупу; - за снегопадом; - за красотой зимнего пейзажа; - за погодой; - за узорами на стекле. Сравнение защитных свойств снега, льда</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Определение направления и силы ветра. • Опыт со льдом. • Зависимость состояния воды от температуры воздуха. • Зависимость свойств снега от температуры. • Защитные свойства снега 	<p>«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Найди что опишу», «Будь внимательным»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Пробеги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки» «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу»</p>	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчистка снега с веранды. Очистка дорожек от снега и посыпание их песком. Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды</p>	<p>Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру деревья на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения</p>
---------	--	---	---	---	--	---

Январь	<p><i>Живая природа:</i> - за деревьями во время снегопада; - за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны.</p> <p>Неживая природа: - за снегом; - за зимним небом; - за метелью, вьюгой; - за сугробами; - за свойством снега в морозную погоду; - за оттепелью; - за погодой.</p> <p>Рассматривание земляного покрова</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Таяние снега. • Свойства снега. • Лед - твердая вода 	<p>«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает-не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем питается», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет», «Догони свою тень», «Прятки за деревом»</p>	<p>«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу».</p> <p><i>Зимние забавы:</i> «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Снегурочку»</p>	<p>Помощь дворнику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими детьми снеговых построек</p>	<p>Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры</p>
1	2	3	4	5	6	7

Февраль	<p>Живая природа: - за березой; - за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок.</p> <p>Рассматривание: - деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; - следов воробья и вороны (сравнение).</p> <p>Определение погоды по приметам. Неживая природа: - за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой.</p> <p>Рассматривание: - сосулек; - следов на снегу; - одежды людей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства солнечных лучей • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры. • Определение направления ветра 	<p>«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Придумай сам»</p>	<p>«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»</p>	<p>Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очищение дорожек ото льда. Посыпание льда песком</p>	<p>Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения вовремя работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений</p>
1	2	3	4	5	6	7

Март	<p><i>Живая природа:</i> - за птицами; - за насекомыми; - за изменениями в природе. Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек.</p> <p><i>Неживая природа:</i> - за неживой природой. - за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Определение плотности снега. • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха. • Таяние снега. • Что в пакете? • Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха. • Движение воздуха. • Вода не имеет формы. • Песчаный конус 	<p>«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать», «Будь внимательным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадайка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек»</p>	<p>Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев</p>	<p>Знает названия четырех времён года. Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц</p>
------	---	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7
Апрель	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание растений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных семян.</p> <p>Наблюдения: - за птицами; - за насекомыми; - за муравьями.</p> <p><i>Неживая природа:</i> - за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем; - за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы. • Веселые кораблики. • Опыты по выявлению свойств воды 	<p>«Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Что это такое», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит», «Кто (что) летает», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу»</p>	<p>«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Утка и селезень», «Повар», «Улиточка»</p>	<p>Подготовка цветников возле участка к посеву семян цветов. Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках. Подготовка огорода к посадке рассады и семян</p>	<p>Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ</p>

<p>Май</p>	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения: - за полетом семян одуванчика; - за цветением растений; - за всходами на огороде (клумбе) после дождя; - за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочками, стрекозой; - за ласточками; - за кошкой. <i>Неживая природа:</i> Рассматривание пес-118А и почвы. Наблюдения: - за солнцем; - за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства мокрого пес-118А. • Бумажные кораблики. • Солнце высушивает предметы 	<p>«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»</p>	<p>«Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточки», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». <i>Игры-забавы</i> «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки»</p>	<p>Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде. Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с цветами</p>	<p>Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований</p>
------------	---	---	---	---	---	---

<p>Июнь</p>	<p><i>Живая природа:</i> - за растениями: одуванчиками в дневное и вечернее время; - за жизнью растений летом; - за птицами: воробьями, вороной, синицей; - за теми, кто живет на дереве; - за комарами и мошками. Рассматривание деревьев и кустарников, посадок на огороде, сорной травы, цветов на клумбе, бархатцев, красоты окружающей природы. <i>Неживая природа:</i> - за природными явлениями; - за погодными условиями (солнцем, вечерним небом, луной, дождем, состоянием природы после дождя, после грозы); - за ветром и облаками; - за грозой; - за небом и облаками; - за природой в теплый вечер; - за вечерним небом. Рассматривание: - тополиного пуха; - песка и почвы. Сравнение песка и почвы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Испарение воды. • Веселые кораблики. • Свойства песка. • Свойства солнечных лучей. • Что будет, если огород не пропалывать 	<p>«Какое время года», «Кто больше назовет действий», «Так бывает или нет», «Выдели слово», «Найди ошибку», «Какое что бывает», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Доскажи слово», «Какая, какой, какое», «Что это за насекомое», «Закончи предложение», «Что это за птица?», «Подбери похожие слова», «Назови ласково», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Найди, что опишу», «Отгадай, что это за растение»</p>	<p>«Зайка», «Совушка», «Самолеты», «Найди и промолчи», «Мы веселые ребята», «Карусель», «Котята и щенята», «У медведя во бору», «Лягушки», «Жмурки с колокольчиком», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Птички и кошка», «Мышеловка», «Кто где живет», «Что происходит в природе?», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Ули-точка»</p>	<p>Уборка территории группы ежедневно, после дождя. Подравнивание бордюров на цветочной клумбе, грядок на огороде. Работа на огороде. Прополка огорода</p>	<p>Умеет делать выводы вовремя сравнительного анализа песка и почвы. Умеет доказывать и объяснять своё мнение в решении спорных вопросов</p>
-------------	---	--	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6	7
Июль	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за растениями; - за поливом цветов; - за различием в поведении птиц; - за ласточками; - за различными живыми существами: за улиткой, за божьей коровкой, за муравьями, за стрекозой, за кузнечиком, за дождевым червем, за шмелем, за бабочкой, за гусеницами бабочки. <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветов в цветнике: ноготков, лилий; - деревьев; - улитки; - внешнего вида птиц. <p><i>Неживая природа:</i> - за погодой; - за движением солнца; - за вечерними облаками; за разнообразием облаков; - за цветом неба; - за вечерними тенями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Почему на тропинках не растут растения? • Потребность растений в воде. • Движение воздуха. • Бумажные кораблики. • Веселые кораблики 	<p>«О чем еще так говорят», «Кто, что летает», «Узнай, чей лист», «Придумай сам», «Кто больше назовет действий», «Третий лишний (птицы)», «Когда это бывает», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Что умеют делать звери», «Загадай, мы отгадаем», «Путешествие», «Найди листок, какой покажу», «Что это за насекомое», «Кто чем питается?», «Что умеют делать звери», «Третий лишний (птицы)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Бывает - не бывает», «Да или нет», «Догони свою тень», «Кто как передвигается»</p>	<p>«Пузырь», «Улиточка», «К названному дереву беги», «Что мы видели, не скажем...», «Воробушки», «Повар», «Найди себе пару», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Жуки», «Песенка стрекозы», «Самолеты», «Кто как передвигается», «Жмурки с колокольчиком», «Журавль и лягушки», «Зайка», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Утка и селезень», «Пчелки и ласточки»</p>	<p>Работа на огороде (прополка, рыхление почвы). Наведение порядка возле песочницы, на участке группы. Оформление грядки на огороде</p>	<p>Знает правила безопасного поведения и умеет их применять на практике во время наблюдений за насекомыми. Знает о пользе обливания и соблюдения питьевого режима в жаркую погоду</p>
1	2	3	4	5	6	7

<p style="text-align: center;">АВГУСТ</p>	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за березой, за дубом, за желтеющей березой; - за полетом парашютиков; - за дождем и растениями; - за насекомыми: бабочками, стрекозами, муравьями, шмелем, паучками и паутиной, богомоллом, пчелой; - за полетом насекомых; - за птицами: воробьями, ласточками; - за поведением птиц; - за сбором урожая. <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - всходов деревьев; - белого одуванчика; - растений на огороде; - подорожника; - растущей травы; - семян цветов; - цветов на клумбе; - урожая на огороде. <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за состоянием погоды; - за погодой и солнцем; - за солнечным зайчиком; - за движением солнца; - за кучевыми и перистыми облаками; - за дождем, лужами; - за радугой; - за ветром; - за небом; - за изменениями в погоде 	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства мокрого и сухого песка. • Передача солнечного зайчика. • Свойство солнечных лучей высушивать предметы. • Радуга. • Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха 	<p>«Подскажи словечко», «Быстро угадай», «Дерево, кустарник, цветок», «Что сажают в огороде», «Помнишь ли ты эти стихи», «Добрые слова», «Дерево, кустарник, цветок», «Игра в загадки», «Придумай другое слово», «Огурцы», «Знаешь ли ты...», «Подскажи словечко», «Будь внимательным», «Рыба, птица, зверь, насекомое», «Кто кем будет», «Брат - не брат (ягоды)», «Где что растет», «Брат - не брат (птицы)», «Какая, какой, какое?», «Кто кем был», «Брат - не брат», «Третий лишний (птицы)», «Какое время года», «Кто больше назовет действий»</p>	<p>«Большой мяч», «Лягушки», «Пчелки и ласточки», «Узнай растение», «Улиточка», «Голубь», «Напои лошадку», «Огурцы», «Замри», «Перенеси предмет», «Ловишки с приседанием», «Котята и щенята», «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Птички и кошка», «К названному дереву беги», «Воробушки», «Узнай растение», «Кот на крыше», «Зимующие и перелетные птицы», «Охотник и зайцы», «Пустое место», «Зайцы и медведи», «Бабочки, лягушки и цапли», «Зайка»</p>	<p>Работа на огороде. Оформление лунок возле молодых деревьев. Наведение порядка на участке. Помощь детям младшей группы в уборке песка вокруг песочницы. Прополка сорняков на огороде. Сбор поспевших семян цветочных растений</p>	<p>Владеет умением самостоятельно организовывать знакомые игры с небольшой группой детей. Умеет считаться с интересами товарищей и оказывать помощь в случае необходимости</p>
---	--	--	---	--	---	--

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «ФР» в воспитательно-образовательном процессе

✓ Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ГРУППЕ №4

Сентябрь	Октябрь
<p>1.Родительское собрание. Доклад «Воспитание заботливости в семье». Цели и задачи на новый учебный год. Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы на новый учебный год. Проведение анкетирования, с целью получения новых сведений о родителях.</p> <p>2. Анкетирование родителей по этико-эстетическому развитию дошкольников</p> <p>3.Оформление родительского уголка на осеннюю тему.</p> <p>4. Консультации: «Возрастные особенности детей 4-5 лет», «Что почитать ребенку на ночь»</p> <p>5. Памятка родителям по созданию благоприятной семейной атмосферы.</p> <p>6.Беседа «Драчуны. Как исправить ситуацию». Совместный поиск путей решения проблем воспитания.</p> <p>7.Творческий семейный конкурс. Фотовыставка «Наше прекрасное лето». Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.</p> <p>8.Рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет; познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами дошкольного учреждения на новый учебный год; научить родителей наблюдать за ребенком, изучать его, видеть успехи и неудачи, стараться помочь ему развиваться в его собственном темпе; активизировать работу по развитию речи детей через сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>1.Папка - передвижка: «Цвет, форма и величина в развивающих играх»» Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей</p> <p>2. Консультации: «Какие лучше купить настольные игры по математике». «Если у вас застенчивый ребенок»</p> <p>3.Индивидуальные беседы: «Режим дня и его значение в жизни ребёнка» «Как одевать ребенка» «Если ребенок не хочет ходить в детский сад»</p> <p>4.Наглядный материал для родителей «Возрастные особенности дошкольников 4-5 лет»</p> <p>Привлечь родителей к информации об возрастных особенностях детей в среднем возрасте. «Что такое семья?»</p> <p>5. Осенний праздник</p> <p>Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Способствовать созданию положительных эмоций.</p> <p>6.Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян «Дары осени».</p> <p>Привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в жизни группы.</p> <p>Совет «Из каких материалов лучше сделать поделку в группу»</p> <p>7.Калейдоскоп добрых дел: совместное изготовление родителями и детьми атрибутов к сюжетно - ролевым играм.</p> <p>8. Папка – передвижка «Осень пришла!»</p>
Ноябрь	Декабрь
<p>1.Индивидуальные беседы «Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома». Дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения.</p> <p>«Необходимость вакцинации против</p>	<p>1.Папка - передвижка «Здравствуй, Зимушка Зима!» «Новый год в детском саду и дома»</p> <p>2.Наглядный материал для родителей «Что такое Новый год?»</p> <p>3. Консультации: «Безопасный Новый</p>

<p>гриппа» (медсестра), Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенний период «Чем занять ребёнка в выходные, «Если у ребёнка плохой аппетит» 2. Оформление стенда «Уголок здоровья». Информация «Профилактика ОРВИ» «Вакцинация против гриппа «3А» и «ПРОТИВ» Привлечь родителей к данной информации. 3 Папка - передвижка «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Изготовление в группу новой развивающей игры 4. Подготовка к празднику «День матери». Папка – передвижка «День матери». Поздравление мам. Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций. 5.Памятки для родителей «По созданию благоприятной семейной атмосферы», «Как отвечать на детские вопросы» 6. Калейдоскоп добрых дел: «Наши меньшие друзья!», изготовление родителями и детьми кормушек для птиц</p>	<p>год», «Одежда детей зимой», «Здравствуй, Зимушка Зима!», «Ласковое воспитание», «Воспитываем внимание и усидчивость» 4Творческий семейный конкурс поделок «Зимняя сказка» Приобщить родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество. 5.Индивидуальные беседы: «Как одевать ребёнка в зимнее время», «Чем занять ребенка в зимние каникулы?», «Важные номера», «Ребенок в автомобиле» 6.Буклет «Воспитание культурно – гигиенических навыков». Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков. 7.Привлечь родителей к украшению группы к предстоящему празднику. 8.Новогодний утренник. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.</p>
<p>Январь</p>	<p>Февраль</p>
<p>Наглядный материал для родителей «Праздник Рождество» 2.Консультации: «Приобщаем ребенка к изобразительному искусству», «О роли природы в развитии дошкольного возраста», «Показываем детям пример во всём», «Зачем быть вежливым» 3.Папка – передвижка «Учимся кататься на лыжах» 4.Беседы «Осторожно, гололед» «Детское любопытство» «Чем заняться с ребенком в свободный вечер» «Как вы используете часы общения с ребенком» 5.Консультации «Где найти витамины зимой» «Желание быть первым», «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка» 6.Праздник «Старый Новый год». Прощание с елкой. Создать праздничную, тёплую,</p>	<p>Консультации «Значение домашних животных для нравственного воспитания ребёнка», «Как правильно общаться с ребенком», «Как провести выходной день с детьми» «Секреты воспитания вежливого ребёнка» Информировать родителей о важности данного вопроса. 2.Индивидуальные беседы «Как научить ребенка любить природу» «Взрослый мир в детских мультфильмах» 3. Фотогазета «Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках». Зимние виды спорта. Познакомить детей с зимними видами спорта. Развивать у детей и взрослых положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также</p>

<p>доброжелательную атмосферу на празднике.</p> <p>7.Буклет «Играем дома всей семьей» Предложить родителям дома с детьми поиграть в развивающие игры. Советы по играм.</p> <p>8.Калейдоскоп добрых дел: Снежные постройки на участке детского сада. Воспитывать сплоченность группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.</p> <p>9.Родительское собрание. Доклад «Роль семьи в воспитании дошкольников» Семья для ребенка дошкольника первое основное звено, которое связывает его жизнь с общественной средой, что это важно очень.</p> <p>«Безопасность ребенка на улице» Продолжать формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности. Обозначить возможные опасности для ребенка дошкольного возраста; определить роль родителей в формировании навыков безопасного поведения детей.</p>	<p>потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>4. Творческая выставка «Наши защитники», изготовление подарков к 23 февраля Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.</p> <p>5.Наглядный материал для родителей: «Поздравляем наших пап» «Уроки светофора»</p> <p>6.Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде»</p>
<p>Март</p>	<p>Апрель</p>
<p>1.Творческая выставка детских работ «Как я маме помогаю», «Моя мама самая красивая». Изготовление подарков к 8 марта. Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.</p> <p>2.Праздник для мам «8 марта!» Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. Чаепитие.</p> <p>3.Наглядный материал для родителей: «Весна пришла!», «Поздравляем наших мам», «Прилет птиц», «Осторожно, гололед!», «Внимание, сосульки!»</p> <p>4.Индивидуальные беседы «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка» «Как учить стихи дома», «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»</p> <p>5.Советы родителям: «Читайте вместе с ребёнком», «Игры и упражнения по развитию речи».</p> <p>6.Консультации «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка», «Воспитание</p>	<p>1. Наглядный материал для родителей «День смеха», «День космонавтики» Привлечь внимание родителей к информации</p> <p>2.Творчески семейный конкурс «Волшебный космос»</p> <p>3.Консультации «Пальчиковые игры» «Почему ребенок <u>врет</u>: ложь и фантазия», «Во что играть с детьми», «Безопасная детская площадка» «Как повысить самооценку ребенку», «Одинаково ли воспитывать дочерей и сыновей?»</p> <p>4.Беседы «Проблемы ребенка в общении», «Компьютер и телевизор: за и против» «Воспитан ли ваш ребенок» «Болезни грязных рук»</p> <p>5.О. Б. Ж. Буклет «Пожарная безопасность» «Соблюдайте правила дорожного движения» Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности, правилам дорожного движения.</p> <p>6. Буклеты «Не играй со Спичками – это опасно!», «Знайте и соблюдайте правила пожарной безопасности», «Что делать в</p>

<p>культурно-гигиенических навыков и здоровье ребенка».</p> <p>«Как превратить чтение в удовольствие», «Какие сказки читать детям?»</p> <p>7.Папка – передвижка «Книга – лучший друг детей» Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге</p>	<p>случае пожара», «Соблюдайте правила дорожного движения!»</p> <p>7. Анкета для родителей по соблюдению правил дорожного движения</p> <p>8. Калейдоскоп добрых дел: Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш»</p>
<p>Май</p>	<p>Июнь</p>
<p>1.Родительское собрание. Доклад «Что мешает нашим детям быть самостоятельными»</p> <p>Успешность ребенка в разных видах деятельности во многом зависит от умения действовать самостоятельно.</p> <p>Итоги. Презентация «Вот и стали мы на год взрослее»</p> <p>Познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей</p> <p>Подготовка к проведению летнего оздоровительного сезона.</p> <p>2.Фотовыставка «Из жизни нашей группы»</p> <p>3.Папка – передвижка «День Победы!», «Профилактика кишечных заболеваний» (мед.сестра)</p> <p>4.Выставка – конкурс рисунков (поделок) «Великая Победа!»</p> <p>5. Консультации «Организация совместного семейного отдыха на природе» «Как избежать неприятностей на природе». «О микробах», «Как отвечать на детские вопросы»</p> <p>6.индивидуальные беседы «Режим дня в детском саду на летний период»: «как предупредить несчастный случай на отдыхе с детьми». Советы и рекомендации.(медсестра). «Профилактика кишечных инфекций»</p> <p>7.Памятки: «Солнечный удар», «Польза плавания»</p> <p>8. Буклет «Рекомендации по безопасности детей в летний период»</p> <p>9.Калейдоскоп добрых дел: ежегодная акция «Сирень Победы» (посадка деревьев, кустарников, цветов).</p> <p>10.Папка - передвижка «Дисциплина на</p>	<p>1.Консультация "Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья"</p> <p>2.Консультация "солнце, воздух и вода- опасности "</p> <p>3.Папка-передвижка "Босые ножки бежали по дорожке"</p> <p>4.Консультация "Солнечный удар</p> <p>5.Консультация "Взрослый мир в детских мультфильмах"</p>

улице – залог безопасности пешеходов». Привлечь родителей к полезной и нужной информации	
Июль	Август
1.Папка-передвижка "Съедобное-несъедобное" 2.Беседа "О пользе лекарственных растений" 3.Консультация "Как как уберечь ребёнка от солнечного удара на отдыхе" 4.Консультация "Водные процедуры" 5.На заметку "Составляющие здоровья"	1.Беседа "Отдых на море. Игры с детьми" 2.Папка-передвижка "О пользе фруктов, витаминов" 3.Практикум "Рисуем с помощью растений" 4.Выставка современных работ детей с родителями "Сувениры о лете" 5. Подготовка к учебному году. Пополнения необходимого материала.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДО.

Цель взаимодействия – объединение усилий педагогов ДО и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- объединение усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Групповые формы работы с семьей:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- консультирование групп родителей по общим темам;
- анкетирование;
- оформление информационных стендов;
- участие и организация выставок, смотров-конкурсов совместного творчества;
- участие в организации мини-музеев и тематических выставок в ДО;
- приглашение родителей воспитанников на детские концерты и праздники;
- участие в различных фестивалях, марафонах и акциях в течение года

Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Комплексно - тематическое планирование – внутренний инструмент, помогающий помогает педагогу строить работу с детьми, интегрируя содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Принцип сезонности учитывается в планировании занятий, совместной и самостоятельной деятельности детей. Педагоги возрастных групп принимают решение самостоятельно об использовании и/или не использовании комплексно-тематического планирования в своей работе.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ГРУППЫ

Тема	Развернутое содержание работы			Подтема	Итоговые мероприятия
До свиданья, лето	Развивать познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать положительные представления о профессии воспитателя и помощника воспитателя Продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	Сентябрь	I	День знаний	Праздник «Книга – лучший друг»
			II	До свиданья, лето	Вечер загадок
			III	Что нам лето подарило	Выставка поделок
			IV	Кладовая природы (Грибы, ягоды)	Кукольный спектакль
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных	Октябрь	I	Царство деревьев	Викторина
			II	Золотая осень	Осенний праздники по плану музыкального руководителя
			III	Пернатые друзья	Досуг

	<p>профессиях. Расширять знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>		IV	Комнатные цветы	Выставка «Осенняя палитра»
Это наша Родина	<p>Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях, профессиях родителей. Знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта. Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.</p>	Ноябрь	I	Транспорт	Развлечение
			II	Дом, семья	Выставка рисунков «Моя семья»
			III	Мой город	Презентация
			IV	Моя страна	Осенняя выставка
			V	Моя родина Россия	Праздник по плану музыкального руководителя «День матери»
Зима	<p>Расширять представление детей о зиме, зимней природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями</p>	Декабрь	I	Зимний пейзаж	Выставка рисунков
			II	Животные Арктики и Антарктики	Вечер открытий

	<p>живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы</p>		III	Дикие животные и птицы зимой	Конкурс «Новогодняя игрушка нашей семьи».
			IV	Новый год	Новогодний праздник по плану музыкального руководителя
		Январь	II	Зимние забавы	Кукольный спектакль. Досуг.
			III	Зимние виды спорта	Развлечение «Ладушки-ладошки», «Сюрпризы сладкого дерева»
		IV	Зима в городе	Конкурс зимних стихов.	
День защитника Отечества	<p>Расширять представления о Российской армии. Знакомить с родами войск, военными профессиями. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание</p>	1 – 23 февраля	I	Профессии пап, инструменты, бытовая техника	Фольклорное развлечение «Масленица»
			II	Военная техника	Выставка «Мой папа – солдат»
			III	Наша Армия	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. «День Российской армии»

	(формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины).				
Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля – 8 марта	IV	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны	Выставка детского творчества «Букет для мамы»
Народная культура, традиции	Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным	Март	I	Мамочка, любимая, добрые дела	Праздники, посвященные 8 марта по плану музыкального руководителя
			II	Народная игрушка, декоративно-прикладное искусство	Фотовыставка
			III	Русский быт (мебель)	События

	<p>народным творчеством. Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с искусством родного края. Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства.</p>		IV	Родной край	
Весна	<p>Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	Апрель	I	Природа весной	Развлечение «День смеха»
			II	Космос	Праздник «Весна на птичьем дворе», «Это розовое слово «Привет»»
			III	Сказочная неделя	Викторина
			IV	Животные весной	Вечер загадок
			V	Моя деревня	Досуг
Скоро лето	<p>Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины. Формировать у детей обобщенные</p>	Май	I	Первоцветы	Выставка
			II	День победы	Праздник «Светлый праздник-День Победы» Экскурсия к могиле неизвестного солдата

	представления о лете, как времени года, признаках лета. Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растенрода «расцветает», оживает.		III	Насекомые (Водный мир)	Весеннее развлечение «Божья коровка, черная головка»
			IV	Летние виды спорта, (безопасность)	Выпускной праздник
Лето		1 – 30 июня		Праздник «Наперегонк и с летом»	

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Месяц \ Группы	Название праздника и развлечения	Форма проведения
Сентябрь	«Гномик в гостях у ребят»	праздник
Октябрь	«Волшебное окошко»	праздник
Ноябрь	«Хорошо рядом с мамой»	Кукольный театр
Декабрь	«Карлсон в гостях у ребят»	праздник
Январь	«Прощание с Ёлочкой»	развлечение
Февраль	«Как Антошка в армию собирался»	развлечение
Март	«8 Марта»	Праздник
Апрель	«Весеннее путешествие»	развлечение
Май	«Пой, пляши и играй от души»	развлечение

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть.

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания (в соответствии с ОП)

В **ГРУППЕ** созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

материально-техническое обеспечение группы: ?????????????????????????????????????

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Методические пособия

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. (4 – 5 лет).
2. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
3. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Мозаика-синтез, 2015.
4. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Вторая группа раннего возраста, Мозаика-синтез, 2019.
5. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). Мозаика-синтез, 2015.
6. Дыбина О. В. «Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: Сфера, 2001.
7. Дыбина О. В. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов» - М.: ТЦ Сфера, 2004.
8. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
9. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
10. Потапова Т. В. «Беседы с дошкольниками о профессиях»- М.: ТЦ Сфера, 2003
11. Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками.
12. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр.
13. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Мозаика-синтез, 2015.
2. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Мозаика-синтез, 2015.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве.
4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Мозаика-синтез, 2014.

5. Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников. Методическое пособие.
6. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
7. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет).
8. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие.
9. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
10. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
11. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.
12. Я живу в Самаре. Сборник методических материалов по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. 2015.

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4-7 лет

Плакаты:

«Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта» «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»; «Насекомые»; «Немецкий алфавит»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет».

Серия «Мир в картинках»:

«Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о

Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»;

«Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
2. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин.
3. Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2013.
4. Ушакова О.С., Гавриш Н. В. «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.
5. Ушакова О.С., Н.В. Гавриш «Развитие речи детей 3-5 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.
6. Шипицина Л.М. «Азбука общения». Детство-пресс, С.-П.,1998.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»:

«Антонимы. Глаголь»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Логопедия и развитие речи»: «Какое платье?», «Какое варенье?», «Какое мороженое?», «Какой сон?», «Какой суп?»

Серия «Развитие речи в детском саду»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет.

Книги для чтения детям

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду.
2. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
6. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). Мозаика-синтез, 2014.
7. Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2- 7 лет.
8. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
9. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. (по всем возрастным группам) «Цветные ладошки». -М.: «КАРАПУЗ», 2010.
11. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей I, II часть. - М. «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1997 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду.

Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008

12. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление с народным искусством. - М.: Мозаика- Синтез, 2008.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» «Музыкальные инструменты»

Плакаты

«Арифметика цвета», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра», «Оттенки цветов», «Цвет».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.
2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
3. Сборник подвижных игр / Автор - сост. Э. Я. Степаненкова.
4. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3-5 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.

3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А.

Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В.

"Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про такеу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамуре К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г.

"Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки"

(пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэйепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой;

Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолюкиной).

Перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г.

Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанчик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С.

Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл.

Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского;

«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрейворобей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т.

Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н.

Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы
(формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)
Традиционные события группы**

№	Наименование мероприятий	Форма, описание	Сроки
1.	День знаний. Урок безопасности.	Развлечение, праздник. Экскурсия в школу. Тематическое занятие.	сентябрь
2.	Золотая осень	Событийный праздник. Выставка поделок, рисунков	октябрь
3.	День матери	Концерт. Конкурс чтецов.	ноябрь
4.	Новый год стучится в дверь	Праздник. Выставка новогодних игрушек, открыток, конкурсы	декабрь
5.	Рождественский фестиваль	Развлечение, праздник. Конкурсы стихов, поделок, рисунков. Тематическое занятие.	январь
6.	День защитника Отечества	Соревнования. Развлечение, праздник. Игровой досуг. Тематическое занятие «Диалоги о защитниках».	февраль
7.	Международный женский день	Концерт для мам и бабушек. Чаепитие. Выставка детских работ.	март
8.	Масленица	Театрализованное представление. Спектакль.	февраль-март
9.	Весна - красна	Развлечение. Выставка детского творчества.	апрель
10.	День космонавтики	Итоговое мероприятие в рамках проекта. Образовательное событие. Конкурс фотозон	апрель
11.	День Победы	Занятие «О Родине. О мужестве. О славе». Экскурсия в музей школы (на праздничную линейку)	май
12.	Выпускной бал	Концерт. Спектакль.	май
13.	День защиты детей	Тематическое развлечение. Игровой досуг.	июнь

Режим и распорядок дня

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	лет от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Организационно-правовая форма/ тип/вид деятельности	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение. Дошкольное образование. Обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход воспитанников в возрасте от 1,5 до 7 лет	10,5 часов	Завтрак, второй завтрак, обед, «уплотненный» полдник. Перерыв между отдельными приемами пищи составляет не более 3,5 часов.

Режим дня

Режимные моменты	Время проведения
Приём детей на воздухе, осмотр, игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика на свежем воздухе. Утренний круг	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность, игры, музыкальная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми, подготовка к мероприятиям.	8.55-9.30
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд), физкультурные занятия на свежем воздухе.	9.40-11.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Обед.	11.40-12.00
Подготовка ко сну. Сон.	12.00-15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, воздушные ванны, закаливающие процедуры.	15.00-15.15
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей.	15.15-15.50
Подготовка к ужину. Ужин.	15.50-16.10
Вечерняя прогулка. Игровая деятельность. Индивидуальная работа по плану педагога. Вечерний круг. Уход детей домой.	16.10-18.00